

## CHEFDIRIGENT: PETER SOMMERER

Der gebürtige Österreicher **Peter Sommerer** wurde 1976 in Steyr geboren und studierte Dirigieren an der Universität für Musik in Wien. Bereits als Student führte ihn sein Weg 1998 an die Neue Oper Wien, wo er als Operndirigent debütierte. Als Assistent an so bedeutenden europäischen Bühnen wie der Wiener Staatsoper, der Semperoper Dresden, der Berliner Staatsoper oder dem Nationaltheater München erlebte er prägende Zeiten. Seine Laufbahn setzte er als Kapellmeister fort, bevor er als



Generalmusikdirektor zwischen Nord- und Ostseeküste von 2012 bis 2019 an das Landestheater Schleswig-Holstein wechselte. Seit 2019 ist Peter Sommerer freiberuflich als Gastdirigent international gefragt. Gastspielreisen führten ihn unter anderem zum Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato nach Mexiko, das Opernhaus Zürich oder zum Bucheon Philharmonic Orchestra nach Südkorea. Darüber hinaus leitete er Konzerttourneen im mittleren Osten und in Asien.

Seit Januar 2021 ist Peter Sommerer Chefdirigent und künstlerischer Leiter der **Sächsischen Bläserphilharmonie**. Seine bisherigen Erfahrungen vermittelte er zunächst als Dozent für Dirigieren und Ensembleleitung an der Musikhochschule Lübeck und setzt seit März 2022 seine pädagogische Tätigkeit als künstlerischer Mitarbeiter für Orchesterleitung an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig fort.

## KONZERT-TERMINE SPIELZEIT 2023/2024

in der Kulurstätte „Johannes Wiede“ Trebsen  
jeweils 16 Uhr

- 16. September 2023: »Nordlichter«
- 09. Dezember 2023: »1000 Sterne sind ein Dom«
- 14. Januar 2024: »G'schichten aus dem Wienerwald«
- 16. März 2024: »In neue Welten«
- 28. April 2024: »Aus den Fugen«



### SPIELSTÄTTE

**Sport- & Kulurstätte „Johannes Wiede“ Trebsen**  
Bahnhofstraße 7 · 04687 Trebsen  
(Parkplätze im Umfeld vorhanden)



### TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu fünf Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie in der Kulurstätte „Johannes Wiede“ in Trebsen gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

<b>PREISE</b>	<b>Anrecht (fünf Konzerte):</b>	<i>Ermäßigung für Kinder, Schüler, Studenten, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz Eintritt frei.</i>	
	Normalpreis 100,- € ermäßigt 60,- €		
	<b>Einzelkarte pro Konzert:</b>	VVK	Konzertkasse
	Normalpreis	22,- €	25,- €
	ermäßigt	12,- €	15,- €
	<b>Gruppenticket:</b> (für 4 Personen pro Konzert)	76,- €	<i>(nur im VVK erhältlich)</i>

### VORVERKAUF

Stadtverwaltung Trebsen / Stadtbibliothek  
Markt 13 · 04687 Trebsen  
Tel.: 0 34 38 3 - 6 04 19  
E-Mail: bibo@trebsen.de



### KONTAKT

**Sächsische Bläserphilharmonie**  
c/o Deutsche Bläserakademie GmbH  
Steingrundweg 1 · 04651 Bad Lausick  
Tel.: 034345-52580  
info@saechsische-blaeserphilharmonie.de  
www.saechsische-blaeserphilharmonie.de



# KLASSIK

Anrechtskonzerte der

# IM

Sächsischen Bläserphilharmonie

# MULDENTAL

in Trebsen



SÄCHSISCHE  
BLÄSER  
PHILHARMONIE







# KLASSIK IM MULDENTAL

## DIE SÄCHSISCHE BLÄSERPHILHARMONIE - EINZIGARTIG IN DEUTSCHLAND -

Es ist ein magischer Moment, wenn die Luft durch 30 Holz- und Blechblasinstrumente strömt und sich ein satter, brillanter Sound entfaltet. Zu erleben ist dies bei der **Sächsischen Bläserphilharmonie**, dem bis heute einzigen Orchester unter den deutschen Konzert- und Theaterorchestern, das in sinfonischer Bläserbesetzung auftritt.

Seit der Gründung 1950, ursprünglich unter dem Namen „**Rundfunk-Blasorchester Leipzig**“, bildete sich eine einzigartige Klangphilosophie heraus. Chamäleonhaft können die Bläser nicht nur den Streicherapparat imitieren, sondern überraschen den Hörer mit neuen, faszinierenden Klangfarben. Vom Pianissimo der brillanten Holzbläser bis zum Fortissimo der strahlenden Blechbläser, unterstützt durch die rhythmische Kraft der Percussionsinstrumente, verfügt die Sächsische Bläserphilharmonie über eine dynamische Bandbreite, die dem Repertoire keine Grenzen setzt: Von Klassik, Jazz, Filmmusiken bis Originalkompositionen begeistert das Orchester immer wieder aufs Neue mit frischen Programmen.

Die Sächsische Bläserphilharmonie ist in den **Landkreisen Leipzig und Nordsachsen (Kulturraum Leipziger Raum)** zu Hause, gastiert aber auch deutschlandweit, in Europa und bei internationalen Musikfestivals. Die Konzertreihen in Bad Lausick, Oschatz, Trebsen, Bad Dübren, Schkeuditz und Markkleeberg sowie viele weitere Konzerte in und um Leipzig sind Publikumsmagnete und eine Bereicherung des Kulturlebens in der Region. Ab der Spielzeit 2023/24 wird es außerdem eine neue Konzertreihe in Colditz geben.

Folgen Sie uns:



Programmänderungen vorbehalten!

Stand: 04/2023

Fotos: © Lambros Kazan, Marco Kitzing, Christian Kern, Sascha Eilert

## ANRECHTSKONZERTE

1. ANRECHTSKONZERT: Sa, 16. September 2023, 16 Uhr

### »NORDLICHTER«

Dirigent & Moderator: Mark Rohde

Zum Auftakt der Spielzeit 2023/24 bringt die Sächsische Bläserphilharmonie unter der Leitung von Gastdirigent Mark Rohde die „Nordlichter“ zum Leuchten. Mit einem Streifzug durch das skandinavische Repertoire wird das Publikum u. a. Werke von **Edvard Grieg** und **Jean Sibelius** hören.

2. ANRECHTSKONZERT: Sa, 09. Dezember 2023, 16 Uhr

### »1000 STERNE SIND EIN DOM«

Dirigent & Moderator: Peter Sommerer

„TÖNET TROMPETEN! ERSCHALLET POSAUNEN“

Flöten, Oboen, Klarinetten jubiliert!

Hörner aller Art brilliert!

Bässe und Schlagwerk resoniert!

Peter Sommerer dirigiert!

Alle Jahre wieder lädt die Sächsische Bläserphilharmonie ihr Publikum zu den beliebten Weihnachtskonzerten ein. Im Advent erklingen unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer Werke u. a. von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Wolfgang Schumann. Zudem werden wunderbare Bläusersätze traditioneller Weihnachtslieder zu hören sein, die das Publikum auf das bevorstehende Weihnachtsfest einstimmen.

3. ANRECHTSKONZERT: So, 14. Januar 2024, 16 Uhr

### »G'SCHICHTEN AUS DEM WIENERWALD«

Dirigent & Moderator: Peter Sommerer

In den Neujahrskonzerten unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer begleitet die Sächsische Bläserphilharmonie ihr Publikum mit schwungvoll gewalzten Melodien und Lebensweisheiten u. a. aus der Fledermaus von Johann Strauß („Glücklich ist, wer vergisst, was auch nicht zu ändern ist!“) musikalisch und österreichisch augenzwinkernd ins neue Jahr.

4. ANRECHTSKONZERT: Sa, 16. März 2024, 16 Uhr

### »IN NEUE WELTEN«

Dirigent & Moderator: Peter Sommerer

**Antonín Dvořák** steht im Zentrum des vierten Konzertes dieser Veranstaltungsreihe. Unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer erklingt die „böhmischste“ seiner Sinfonien - die Achte - erstmals in einer Bearbeitung für die Sächsische Bläserphilharmonie. Das Aufbrechen in andere Länder, Entwurzelung und gleichzeitig neue Perspektiven spiegeln sich in der Strahlkraft Dvořáks Musik wider, die besonders auch US-amerikanische oder dorthin immigrierte Komponisten beeinflusste.

5. ANRECHTSKONZERT: So, 28. April 2024, 16 Uhr

### »AUS DEN FUGEN«

Dirigent & Moderator: David Timm (1. ständiger Gastdirigent)

Die Welt ist in Bewegung, Dinge verändern sich, bleiben trotzdem gleich?

Zum Abschluss der Konzertsaison 2023/24 übernimmt der erste ständige Gastdirigent der Sächsischen Bläserphilharmonie - David Timm - den Taktstock. Gemeinsam mit dem Orchester unternimmt er mit Werken von Bach, Pachelbel und Bernstein einen musikalischen Blick auf die Welt der Fugen und darüber hinaus.

