

CHEFDIRIGENT: PETER SOMMERER

Der gebürtige Österreicher **Peter Sommerer** wurde 1976 in Steyr geboren und studierte Dirigieren an der Universität für Musik in Wien. Bereits als Student führte ihn sein Weg 1998 an die Neue Oper Wien, wo er als Operndirigent debütierte. Als Assistent an so bedeutenden europäischen Bühnen wie der Wiener Staatsoper, der Semperoper Dresden, der Berliner Staatsoper oder dem Nationaltheater München erlebte er prägende Zeiten. Seine Laufbahn setzte er als Kapellmeister fort, bevor er als



Generalmusikdirektor zwischen Nord- und Ostseeküste von 2012 bis 2019 an das Landestheater Schleswig-Holstein wechselte. Seit 2019 ist Peter Sommerer freiberuflich als Gastdirigent international gefragt. Gastspielreisen führten ihn unter anderem zum Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato nach Mexiko, das Opernhaus Zürich oder zum Bucheon Philharmonic Orchestra nach Südkorea. Darüber hinaus leitete er Konzerttourneen im mittleren Osten und in Asien.

Seit Januar 2021 ist Peter Sommerer Chefdirigent und künstlerischer Leiter der **Sächsischen Bläserphilharmonie**. Seine bisherigen Erfahrungen vermittelte er zunächst als Dozent für Dirigieren und Ensembleleitung an der Musikhochschule Lübeck und setzt seit März 2022 seine pädagogische Tätigkeit als künstlerischer Mitarbeiter für Orchesterleitung an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig fort.

KONZERT-TERMINE SPIELZEIT 2022/2023

FREITAGS-ANRECHT	SAMSTAGS-ANRECHT	SONNTAGS-ANRECHT
jeweils 19 Uhr	jeweils 15 Uhr	jeweils 15 Uhr
07.10.2022	08.10.2022	09.10.2022
16.12.2022	17.12.2022	18.12.2022
27.01.2023	28.01.2023	29.01.2023
03.03.2023	04.03.2023	05.03.2023
28.04.2023	29.04.2023	30.04.2023

SPIELSTÄTTE

Deutsche Bläserakademie
Steingrundweg 1 · 04651 Bad Lausick
(Nutzen Sie bitte die Parkplätze an der Parkstraße)



TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu fünf Konzerten einer Anrechtsreihe (Freitag, Samstag oder Sonntag) der Sächsischen Bläserphilharmonie in der Deutschen Bläserakademie in Bad Lausick gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE

Anrecht (fünf Konzerte): 95,- €
ermäßigte Anrechtskarte: 50,- €
(Studenten/Auszubildende, Kinder 3 - 14 J.)
Einzelkarte pro Konzert (nach Verfügbarkeit): 22,- €
ermäßigt: 10,- € (Studenten/Auszubildende, Kinder 3 - 14 J.)
19,- € Kurgäste

VORVERKAUF

Kur- und Touristinformation Bad Lausick
Straße der Einheit 17 · 04651 Bad Lausick
Tel.: 03 43 45 - 5 29 53
Öffnungszeiten: Mo. - Fr. 08:30 bis 13:00 Uhr
14:00 bis 17:00 Uhr

Einzelkarten werden je nach Verfügbarkeit auch online über www.ticketgalerie.de angeboten.

KONTAKT

Sächsische Bläserphilharmonie
c/o Deutsche Bläserakademie CmbH
Steingrundweg 1 · 04651 Bad Lausick
Tel.: 0 34 34 5 - 525 80
info@saechsische-blaeserphilharmonie.de



KUR Anrechtskonzerte der STADT Sächsische Bläserphilharmonie KLASSIK in Bad Lausick

SPIELZEIT 2022 / 2023





KUR STADT KLASSIK

DIE SÄCHSISCHE BLÄSERPHILHARMONIE - EINZIGARTIG IN DEUTSCHLAND -

Es ist ein magischer Moment, wenn die Luft durch 30 Holz- und Blechblasinstrumente strömt und sich ein satter, brillanter Sound entfaltet. Zu erleben ist dies bei der **Sächsischen Bläserphilharmonie**, dem bis heute einzigen Orchester unter den deutschen Konzert- und Theaterorchestern, das in ausschließlich sinfonischer Bläserbesetzung auftritt.

Seit der Gründung 1950, damals unter dem Namen „**Rundfunk-Blasorchester Leipzig**“, bildete sich eine einzigartige Klangphilosophie heraus. Chamäleonhaft können die Bläser nicht nur den Streicherapparat imitieren, sondern überraschen den Hörer mit neuen, faszinierenden Klangfarben. Vom Pianissimo der brillanten Holzbläser bis zum Fortissimo der strahlenden Blechbläser, unterstützt durch die rhythmische Kraft der Percussionsinstrumente, verfügt die Sächsische Bläserphilharmonie über eine dynamische Bandbreite, die dem Repertoire keine Grenzen setzt: Von Klassik, Jazz, Filmmusiken bis Originalkompositionen begeistert das Orchester immer wieder aufs Neue mit frischen Programmen.

Die Sächsische Bläserphilharmonie ist in den **Landkreisen Leipzig und Nordsachsen (Kulturraum Leipziger Raum)** zu Hause, gastiert aber auch deutschlandweit, in Europa und bei internationalen Musikfestivals. Die Konzertreihen in Bad Lausick, Oschatz, Trebsen, Bad Dübren, Schkeuditz und Markkleeberg sowie viele weitere Konzerte in und um Leipzig sind Publikumsmagnete und eine Bereicherung des Kulturlebens in der Region.



ANRECHTSKONZERTE

1. ANRECHTSKONZERT: 07.10./08.10./09.10.2022

»LA VALSE«

Dirigent & Moderator: Peter Sommerer

Im Zentrum der ersten Anrechtskonzerte der Spielzeit 2022/23 stehen Programmauszüge aus der neuen CD „La Valse“, die die erste Einspielung unter dem neuen Chefdirigenten Peter Sommerer ist.

- Maurice Ravel - „La Valse“
- Adolphe Adam - „Si j'étais roi“
- Gabriel Fauré - „Pavane“
- Jacques Offenbach - Ouvertüre zu „Orpheus in der Unterwelt“

Freuen Sie sich auf abwechslungsreiche Werke des französischen Repertoires live im Anrecht und zum immer wieder Anhören auf CD!

2. ANRECHTSKONZERT: 16.12./17.12./18.12.2022

»SWINGING CHRISTMAS«

Dirigent: Peter Sommerer | Gesang: Roger Pabst

Im Weihnachtsanrecht serviert die Sächsische Bläserphilharmonie musikalisch heiße Schokolade, vorzugsweise mit dahinschmelzenden Marshmallow-Akkorden, fröhlich klirrenden Winterlandschaften und einem wohligh warmen Pullover, gestrickt aus den bekanntesten Melodien amerikanischer Wohlfühlmusikwolle.

Als elegant charmanter Conférencier und Sänger empfängt Sie Roger Pabst, deutschlandweit bekannt als Musicaldarsteller und Interpret der Sinatra-Ära.

3. ANRECHTSKONZERT: 27.01./28.01./29.01.2023

»KURIOS & FURIOS«

Dirigent & Moderator: David Timm

„Das fängt ja gut an!“ Mit Optimismus, Neugier und Humor blickt die Sächsische Bläserphilharmonie ins Neue Jahr. Der erste ständige Gastdirigent des Orchesters, der Leipziger Universitätsmusikdirektor David Timm präsentiert die neusten Errungenschaften auf dem Gebiet des digitalen Dirigenten aber mit gänzlich analog gespielter Musik. Das Orchester fungiert dabei als Edel-Juke-Box, musikalischer Handelsvertreter und Garant für gute Laune.

Sichern Sie sich den gekonnten Blick in die klingende Glaskugel und starten Sie mit Schwung ins neue Jahr!

4. ANRECHTSKONZERT: 03.03./04.03./05.03.2023

»FREIHEIT«

Dirigent & Moderator: Peter Sommerer

Dieses Konzertprogramm setzt sich musikalisch mit den verschiedenen Facetten des Themas „Freiheit“ auseinander. Der bis zuletzt gutgläubige **Egmont**, der für seine Überzeugungen sein Leben lassen muss, **Johann Sebastian Bach**, dessen „**Präludium und Fuge**“ einen Kosmos der Freiheit innerhalb der Form kreierte und auch die „**Vocalise**“ von **Sergej Rachmaninoff**, die mit ihrer Melodie ausdrückt, was mit Worten nicht gesagt werden kann und somit von Ausführenden und Publikum „frei“ für sich erlebt werden kann.

Höhepunkt des Konzertes wird die **1. Sinfonie von Dmitri Schostakowitsch** sein. Wie kaum ein anderer Komponist wurde er später zum Symbol eines vom System gezwungenen und gleichzeitig „dagegen-an-komponierenden“ Künstlers.

5. ANRECHTSKONZERT: 28.04./29.04./30.04.2023

»IM PRATER BLÜH'N WIEDER DIE BÄUME«

Dirigent: Andreas Schüller

Der Frühling hält Einzug bei der Sächsischen Bläserphilharmonie! Die ersten wärmenden Sonnenstrahlen laden zu einem musikalischen Spaziergang ein, um u. a. mit **Johann Strauß** und **Franz Lehar** in ein Wiener Kaffeehaus einzukehren. Seien Sie dabei, wenn die Sächsische Bläserphilharmonie ihr Publikum aus dem gräulich bedeckten Alltag hinaus ins unbeschwertere Grün des Wiener Praters entführt.

Folgen Sie uns:



Programmänderungen vorbehalten!