

SÄCHSISCHE BLÄSERPHILHARMONIE
ENSEMBLE DES JAHRES
2023



SPIELZEIT
2023 | 2024



SÄCHSISCHE
BLÄSER
PHILHARMONIE

SPIELZEIT
2023 | 2024

Schließfächer aus Bad Lausick

Langzeitmiete • Kurzzeitmiete • Verkauf



SÄCHSISCHE BLÄSER PHILHARMONIE

SPIELZEIT 2023 | 2024

INHALT

Grüßworte	06
Sächsische Bläserphilharmonie	11
Peter Sommerer	12
Orchestermitglieder Besetzungsliste	14
Konzertübersicht	17
KUR STADT KLASSIK Bad Lausick	22
KLASSIK IM MULDENTAL Trebsen	24
KLASSIK WELTEN Oschatz	25
CLASSIC MEETS Bad Dübau	27
LINDENSAALKONZERTE Markkleeberg	28
KLASSIK HORIZONTE Schkeuditz	29
TONZEICHEN IM KLASSIKGEWAND Colditz	30
Konzertprogramme	32
Babykonzerte	39
1001 Nacht - Märchenhafte Schlosskonzerte	40
Haynaer Sommerklassik	42
Tonträger der Sächsischen Bläserphilharmonie	44
Schüler- & KiTa-Konzerte	46
Das Orchesterhaus	48
Blechbläserquintett	50
Bläserquintett	51
Serenade Klarinettenquartett	52
Deutsche Bläserakademie	54
Überregionaler Bläserntag	56
Kurort Bad Lausick	58
Förderverein „Freunde der SBP e. V.“	62
Orchestermanagement Hinter den Kulissen	65
Förderer & Unterstützer	66
Impressum	67





Liebe Freunde der sinfonischen Bläsermusik!

Ich erinnere mich noch gut daran, wie wir im Juni 2021 70+1 Jahre Rundfunkblasorchester Leipzig/Sächsische Bläserphilharmonie gefeiert haben und dazu 10 Jahre Deutsche Bläserakademie Bad Lausick. Beide, Orchester und Akademie, stehen in der großen sächsischen Bläsertradition. Sie reicht von den Stadtpfeifereien des Mittelalters und der höfischen Blasmusik „mit Zinken und Posaunen“ über die evangelischen Posaunenchoräle und die Schalmeykapellen bis hin zu Swing und Modern Brass. Passend zu dieser Tradition ist in Sachsen die einzige professionelle Bläserphilharmonie Deutschlands beheimatet. Sie wirkt seit Jahrzehnten als musikalischer Botschafter für Sachsen und Deutschland.

Wie gut die Bläserphilharmonie ist, das zeigt sich für mich daran, dass das Orchester mit ihrer jüngsten CD „La Valse“ als Ensemble des Jahres mit dem OPUS KLASSIK 2023 ausgezeichnet wurde. Meinen herzlichen Glückwunsch an die Musikerinnen und Musiker mit ihrem Chef Peter Sommerer! Ich bin begeistert, dass Sie die Trophäe nach Bad Lausick holen konnten.

Wo andere CD hören müssen, kommen die Freundinnen und Freunde der Bläsermusik im Leipziger Land an vielen wunderbaren Orten live in den Genuss dieser schönen Musik. Bei den Anrechts- und Sonderkonzerten in Schloss und Kurhotel, auf der Seebühne oder im Braunkohlekraftwerk wird die Region zum Klingen gebracht, mit den Kinder- und Familienkonzerten werden schon die Jüngsten für die Bläsermusik begeistert. So geht Sächsisch. Und so bekommt dieses Orchester der Spitzenklasse erinnerungswürdige Auftritte und ein dankbares Publikum.

Ich wünsche der Sächsischen Bläserphilharmonie eine wunderbare Spielzeit 2023/24 und allen Konzertbesuchern musikalische Sternstunden.

Ihr

Michael Kretschmer

Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

„Kulturzeit verbindet und ist die Auszeit vom Alltäglichen“

Tauchen Sie ein in die Geheimnisse der Musik und nehmen Sie sich bewusst eine Auszeit vom alltäglichen Geschehen. Gestalten Sie gemeinsame Zeit mit Freunden und mit Ihrer Familie, denn Kulturzeit wirkt verbindend und schafft den Rahmen für besondere Erinnerungen.

Die Vielfältigkeit der Sächsischen Bläserphilharmonie ist beeindruckend und ich hoffe sehr, wir können Sie, Ihre Freunde und Familien begeistern. Das Orchester erfuhr 1950 seine Gründung als Rundfunk-Blasorchester Leipzig. Im Jahr 2010 erfolgte die Umbenennung, seither ist die Sächsische Bläserphilharmonie eine feste Repräsentanz für sächsische Kultur und besticht durch ihre Klangbrillanz deutschlandweit, in Europa und bei internationalen Musikfestivals für die Bundesrepublik Deutschland und sorgt dadurch für internationales Renommee. Die Sächsische Bläserphilharmonie zählt deutschlandweit unter den 129 professionellen Kulturorchestern als einzigartig, da sie ausschließlich in sinfonischer Bläserbesetzung auftritt.

Die festen Konzertanrechtsreihen in den Städten Bad Lausick, Trebsen, Oschatz, Bad Dübener Heide, Schkeuditz, Markkleeberg und mit der neuen Spielzeit 2023/2024 auch in Colditz stellen eine Bereicherung des Kulturlebens in ländlich geprägten Regionen dar. Für Rad- und Wanderbegeisterte ist die Dübener und Dahleener Heide ein echter Ausflugstipp. Von besonderer kulturhistorischer Bedeutung ist die Region Leipzig mit imposanten Burgen, prunkvollen Schlössern, alten Klosteranlagen, Parks und liebevoll restaurierten Herrenhäusern. Tipp: Verbinden Sie Ihr Konzerterlebnis bei uns mit einem Aufenthalt in unserer heimischen Region. Besonders empfehlen möchte ich Ihnen die neu gebaute Seebühne in Hayna am Biedermeierstrand am Schladitzer See. Vom 28. bis 30. Juni 2024 gestalten wir gemeinsam mit dem Haynaer Strandverein für Sie dort die „Haynaer Sommerklassik“ unterm Sternenzelt aus.

Entdecken Sie die Sächsische Bläserphilharmonie und genießen Sie Ihre persönliche Kulturzeit.

Ihr

Falk Hartig

Geschäftsführer der Deutschen Bläserakademie GmbH
Orchesterdirektor der Sächsischen Bläserphilharmonie





Sehr geehrte Damen und Herren,
verehrtes Publikum,

dass alle Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Sächsischen Bläserphilharmonie mit Begeisterung am Werk sind, ist bekannt. Umso mehr erfüllt es mich mit Dankbarkeit, Freude und Demut, dass es mit unserer CD „La Valse“ gelungen ist, das Feuer auch musikalisch zu dokumentieren, denn wir wurden mit dem **Opus Klassik 2023 als Ensemble des Jahres** ausgezeichnet! Diese internationale Anerkennung hat das Orchester mehr als verdient, denn es ist keine Momentaufnahme, sondern das Ergebnis jahrelangen Musizierens auf höchstem Niveau, intensiven Bemühungen für den Erhalt, Identifikation mit der Region und der Unternehmung und vor allem: die Fähigkeit das Publikum zu begeistern und zu berühren. Wenn ich den Blick über die vergangene Spielzeit schweifen lasse, hat sich im Rückblick dies als Motto der Saison herauskristallisiert: Begeisterung. Und diese auf ganz unterschiedlichen Ebenen.

Ganz besonders haben wir sie erlebt, als wir für unser junges Publikum das „Orchesterhaus“ spielen durften. Die Fähigkeit und Aufgeschlossenheit, sich auf die Handlung einzulassen, hat uns als Orchester hoch erfreut. Darüber hinaus zu sehen, welche Wirkung immer wieder live gespielte Musik in allen Schulkonzertformaten auf die tausenden Schülerinnen und Schüler hat, ist Vision und Erfüllung zugleich, in dieser Konzertsparte weiter für unser junges Publikum da zu sein.

Deshalb möchte ich auch Ihnen, liebes Publikum, an dieser Stelle herzlich für Ihre Treue und Verbundenheit danken, denn Sie sind für uns Auftrag und Motivation zugleich, an neuen Programmen und Formaten zu feilen, die Sie in der nun kommenden Spielzeit erwarten werden. „Nordisch“ leuchtend, oder „G´schichten aus dem Wienerwald“ erzählend, bis „Aus den Fugen“ geratend nimmt sie die Sächsische Bläserphilharmonie mit auf eine Reise von Sachsen aus durch die Welt der Musik. Mit Ihnen zusammen bewegen wir uns mit voller Fahrt in eine aufregende Zukunft, angetrieben vom Feuer der Begeisterung!

Ihr

Peter Sommerer
Chefdirigent & künstlerischer Leiter

„The beginning of a new Era“

Dreams can surely come true, when you are the orchestra manager of such a magnificent and unique orchestra like the Saxon Wind Philharmonic!

A big dream of mine materialized when this year the Saxon Wind Philharmonic received the prestigious award „OPUS KLASSIK“ as „Ensemble of the Year“. Our album „La Valse“, lead by our dear chief conductor and artistic director Peter Sommerer, performed by our fantastic musicians, recorded and mastered by our wonderful sound engineers Ines and Johannes Kammann of „Nordklang“, reached such a high quality of sound, that lead us all to this extraordinary recognition. Together with our label „hänsler Classic“ I would like to pay my respect and gratitude to all who worked on this album and gave their very best. I am looking forward to the new musical journey which this distinguished award will be bringing us.

The Saxon Wind Philharmonic, Germany's only professional wind symphonic orchestra, is looking forward to all the amazing concerts, education programs and concert tours which will follow in the new season.

Be a part of the extraordinary „family“ of the Saxon Wind Philharmonic and join us on this dreamful musical journey, which we have created with love and passion for all of you!

As Eleanor Roosevelt has once said: „The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams.“

Sincerely yours,

Barbara Venetkidou-Treffurth
Orchestra Manager



ENSEMBLE DES JAHRES 2023



**OPUS
KLASSIK**

SÄCHSISCHE BLÄSERPHILHARMONIE

Es ist ein magischer Moment, wenn die Luft durch 30 Holz- und Blechblasinstrumente strömt und sich ein satter, brillanter Sound entfaltet. Zu erleben ist dies bei der Sächsischen Bläserphilharmonie mit ihrer speziellen sinfonischen Bläserbesetzung, die in der deutschen Orchesterlandschaft einzigartig ist. Seit der Gründung des Orchesters im Jahr 1950, damals unter dem Namen „Rundfunk-Blasorchester Leipzig“, bildete sich eine einzigartige Klangphilosophie heraus, die mit neuen, faszinierenden Klangfarben überrascht und das Publikum fesselt. Vom Pianissimo der brillanten Holzbläser bis zum Fortissimo der strahlenden Blechbläser, unterstützt durch die rhythmische Kraft der Percussionsinstrumente, verfügt die Sächsische Bläserphilharmonie über eine dynamische Bandbreite, die dem Repertoire keine Grenzen setzt: Von Klassik, Jazz, Filmmusiken bis Originalkompositionen begeistert das Orchester mit frischen Programmen und baut eine Brücke zwischen U- und E-Musik. Unterstützt wird diese Vielfalt durch die verschiedenen kammermusikalischen Ensembles, vom Bläserquintett bis zur Serenadenbesetzung.



Seit 2021 führt der gebürtige Österreicher Peter Sommerer als Chefdirigent und künstlerischer Leiter die Sächsische Bläserphilharmonie und setzt mit seiner erfrischenden Art neue Akzente im musikalischen Wirken des Orchesters. Mit „La Valse“, der ersten CD-Einspielung unter ihm, wurde die Sächsische Bläserphilharmonie 2023 mit dem Opus Klassik als Ensemble des Jahres ausgezeichnet.

Die Sächsische Bläserphilharmonie ist in Europa und Übersee gefragt, gastiert bei internationalen Musikfestivals und fand in Bad Lausick mit einem eigenen Proben- und Konzerthaus ein festes Zuhause. Die Konzertreihen dort sowie in Trebsen, Bad Düben, Oschatz, Markkleeberg und Schkeuditz sind Publikumsmagnete und eine Bereicherung des Kulturlebens in der Region. Ab der Spielzeit 2023/24 wird es außerdem in Colditz eine neue Konzertreihe geben.



Die Sächsische Bläserphilharmonie gilt als Repräsentant für sächsische Kultur und unterstreicht mit seiner künstlerischen Qualität das kulturelle Image des Freistaates Sachsen sowie der Bundesrepublik Deutschland.

PETER SOMMERER | Chefdirigent & künstlerischer Leiter

Aus einer musikalischen Familie im oberösterreichischen Steyr stammend, hat Peter Sommerer seine musikalische Reise als Jungstudent (Konzertfach Violine) am Anton-Bruckner-Konservatorium Linz (heute: Anton-Bruckner Privatuniversität Linz) an die Musikuniversität in Wien geführt, wo er unter anderem Orchesterleitung studierte.

Seit seinem 13. Lebensjahr begleitet ihn das Dirigieren, vom Schulchor angefangen, mit eigenen Ensembles während des Studiums, ersten Dirigaten zeitgenössischer Opern (Neue Oper Wien) bis hin zu Assistenz-Engagements an der Wiener Staatsoper, der Berliner Staatsoper, dem Nationaltheater München oder der Sächsischen Staatsoper. All dies war Rüstzeug für das, was man landläufig als „Ochsentour“ bezeichnet: Das erste Festengagement erhielt Peter Sommerer am Theater Osnabrück mit einem dirigierten Repertoire von Musical bis zur großen Oper. Danach wurde er zunächst 1. Kapellmeister und von 2012 - 2019 Generalmusikdirektor am Landestheater Schleswig-Holstein.

Gastdirigate führten ihn - geografisch sortiert - von der Königlichen Oper in Kopenhagen bis an die Oper Zürich, vom Sinfonieorchester im mexikanischen Guanajuato bis zum Bucheon Philharmonic Orchestra in Südkorea. Als Conductor in Residence des Austrian Iranian Symphony Orchestra in Teheran beschreitet Peter Sommerer immer wieder aufs Neue den Weg als Vermittler zwischen Kunst, Ausführenden, Diplomatie und Politik. Die Nachwuchsförderung war ihm darüber hinaus immer ein besonderes Anliegen, weshalb er seit 2018 auch künstlerischer Leiter der „Jungen Philharmonie Brandenburg“ und Mitbegründer der „Symphonic Youngsters Flensburg“ ist.

Seit 2021 lebt und arbeitet Peter Sommerer in Leipzig, nachdem er als Chefdirigent und künstlerischer Leiter die Sächsische Bläserphilharmonie übernommen hat.

Als Dozent für Ensembleleitung und Dirigieren gab Peter Sommerer bisher an der Musikhochschule Lübeck seine Erfahrungen weiter. Seit März 2022 setzt er seine Lehrtätigkeit an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig fort.





ORCHESTERMITGLIEDER | BESETZUNGSLISTE

Flöten

Claudia Scheibe | Solo-Flöte
Tobias Hemminger | Solo-Piccolo (50%)
Christine Rothe | Solo-Piccolo (50%)

Oboe

Gunter Brauer | Solo-Oboe, Konzertmeister
vakant | 2./1. Oboe

Fagott

Reiner Kugele | Solo-Fagott
vakant | 2./1. Fagott

Klarinetten

Andreas Trefffurth | Solo-Es-Klarinette
Bernhard Lindemann | Solo-Klarinette
Maksym Barabakh | Solo-Klarinette
Erich Sturm | 2./3. Klarinette
Bernd Weber | 2./3. Klarinette
Inken Grabinski | 3./2. Klarinette
René Schrödner | Solo-Bassklarinette

Hörner

Magnus Botzenhart | Solo-Horn
Sven Rambow | 2./4. Horn
Lars Freytag | 3./1. Horn
Steffen Hamp | 4./2. Horn

Trompeten

Sven Geipel | Solo-Trompete
Björn Brännich | 2./4. Trompete
Jakob Wagler | 3./1. Trompete
vakant | 4./2. Trompete

Flügelhörner

Thomas Scheibe | Solo-Flügelhorn
Linus Krimphove | 2./1. Flügelhorn

Tenorhörner

Clément Goy | Solo-Tenorhorn
Clément Couty | 2./1. Tenorhorn

Bariton

Léo Puzenat | Solo-Bariton

Tuba

Michael Nestler | Solo-F-Tuba
Jannik Schmidt | B-Tuba

Posaunen

Wojciech Prokopowicz | Solo-Posaune
Michael Peuker | stellv. Solo-Posaune
vakant | 3. Posaune
Falk Meier | Solo-Bassposaune

Kontrabass

Stephan Kleuver | Solo-Kontrabass

Schlagwerk

Arno Appel | Solo-Pauke
vakant | stellv. Solo-Pauke
René Geipel | Solo-Schlagzeug
vakant | Schlagzeug

Orchestervorstand

Falk Meier
Thomas Scheibe
Andreas Trefffurth



AUGUST

- 20.08.2023 | 15:00 Uhr
Kurpark und Kurparkbühne „Schmetterling“
Bad Lausick
Wandelkonzert zur Spielzeiteröffnung mit
Ensembles der SBP und dem großen Orchester
im Rahmen der Kurkonzerte Bad Lausick
Leitung: Peter Sommerer
- 25.08.2023 | 19:30 Uhr
Parthelandhalle Naunhof
„Festkonzert zum 800-jährigen Jubiläum der
Stadt Naunhof“
Leitung: Peter Sommerer
- 27.08.2023 | 15:00 Uhr
Park des Goethe-Theaters Bad Lauchstädt
„CINEMANIA – Irdisches und Galaktisches“
Leitung: Peter Sommerer

SEPTEMBER

- 02.09.2023 | 16:00 Uhr
Kurparkbühne „Schmetterling“ Bad Lausick
Abschlusskonzert zum Regionalen Bläserntag
Leitung: Peter Sommerer
- 03.09.2023 | 15:30 Uhr
Biedermeierstrand Hayna
Haynaer Sommerklassik
„Klassik GALAnt“
Leitung: Peter Sommerer
- 08.09.2023 | 19:30 Uhr
Sportarena „Arche“ Colditz
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

10.09.2023 | 15:00 Uhr
Heide Spa Bad Dübren, Kursaal
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

15.09.2023 | 19:30 Uhr
Rathausaal Torgau
Bläserquintett der Sächsischen
Bläserphilharmonie
„Alles geklaut!“

16.09.2023 | 16:00 Uhr
Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

17.09.2023 | 15:00 Uhr
Thomas-Müntzer-Haus Oschatz
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

22.09.2023 | 19:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

23.09.2023 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

24.09.2023 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Nordlichter“
Leitung: Mark Rohde

OKTOBER

03.10.2023 | 11:00 Uhr
Kulturgut Thallwitz
„Zu Hause - (e)in Europa“
Festkonzert des Landkreises Leipzig zum Tag
der Deutschen Einheit
Leitung: Peter Sommerer

07.10.2023 | 19:30 Uhr
St. Elisabeth Kirche Berlin
Festveranstaltung zur Preisverleihung des
OPUS Klassik 2023
Bläserensemble
Leitung: Peter Sommerer

08.10.2023 | 17:00 Uhr
Rathausaal Grimma
Bläserquintett der Sächsischen
Bläserphilharmonie
„Alles geklaut!“

18.10.2023 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Babykonzert“
Leitung: Peter Sommerer

22.10.2023 | 17:00 Uhr
Stadthalle Neusäß
„Sinfonisches Konzert“
Solist: Andreas Martin Hofmeir (Tuba)
Leitung: Peter Sommerer

28.10.2023 | 19:30 Uhr
Großer Lindensaal Markkleeberg
„Konzert zum Reformationstag“
Solistin: Marie-Luise Dreßen (Mezzosopran)
Leitung: Peter Sommerer

KONZERTÜBERSICHT SPIELZEIT 2023 | 2024

31.10.2023 | 17:00 Uhr
Marienkirche Borna
„Konzert zum Reformationstag“
Solistin: Marie-Luise Dreßen (Mezzosopran)
Leitung: Peter Sommerer

NOVEMBER

03.11.2023 | 18:00 Uhr
Bundesverwaltungsgericht Leipzig
Bläserquintett der Sächsischen
Bläserphilharmonie
„Alles geklaut!“

22.11.2023 | 17:00 Uhr
Dom zu Wurzen
„Konzert zum Buß- und Bettag“
Solistin: Marie-Luise Dreßen (Mezzosopran)
Leitung: Peter Sommerer

DEZEMBER

01.12.2023 | 19:30 Uhr
Sportarena „Arche“ Colditz
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

02.12.2023 | 16:00 Uhr
Kulturhaus Torgau
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

03.12.2023 | 15:00 Uhr
Thomas-Müntzer-Haus Oschatz
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

08.12.2023 | 19:00 Uhr
Kulturhaus „Sonne“ Schkeuditz
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

09.12.2023 | 16:00 Uhr
Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

10.12.2023 | 15:00 Uhr
Heide Spa Bad Düben, Kursaal
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

15.12.2023 | 19:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

16.12.2023 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

17.12.2023 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„1000 Sterne sind ein Dom“
Leitung: Peter Sommerer

JANUAR

05.01.2024 | 19:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

06.01.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

07.01.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

14.01.2024 | 16:00 Uhr
Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

19.01.2024 | 19:30 Uhr
Sportarena „Arche“ Colditz
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

20.01.2024 | 16:00 Uhr
Bürgerhaus Geithain
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

21.01.2024 | 15:00 Uhr
Heide Spa Bad Düben, Kursaal
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

28.01.2024 | 17:00 Uhr
Volkshaus Schildau
Neujahrsempfang des Bürgermeisters
„G'schichten aus dem Wienerwald“
Leitung: Peter Sommerer

FEBRUAR

03.02.2024 | 17:00 Uhr
Bethanienkirche Leipzig
Festkonzert zum 40. Jubiläum der
Städtepartnerschaft Leipzig-Thessaloniki
Leitung: Myron Michailidis

MÄRZ

01.03.2024 | 19:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

02.03.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

03.03.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

09.03.2024 | 19:30 Uhr
Großer Lindensaal Markkleeberg
„Serenissima“
Serenade der Sächsischen Bläserphilharmonie
Leitung: Peter Sommerer

10.03.2024 | 15:00 Uhr
Heide Spa Bad Düben, Kursaal
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

16.03.2024 | 16:00 Uhr
Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

17.03.2024 | 15:00 Uhr
Thomas-Müntzer-Haus Oschatz
„In neue Welten“
Leitung: Peter Sommerer

APRIL

19.04.2024 | 19:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

20.04.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

21.04.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

28.04.2024 | 16:00 Uhr
Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

MAI

03.05.2024 | 19:30 Uhr
Sportarena „Arche“ Colditz
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

05.05.2024 | 15:00 Uhr
Heide Spa Bad Düben, Kursaal
„Aus den Fugen“
Leitung: David Timm

09.05.2024 | 17:00 Uhr
Konzerthaus Liebfrauen Wernigerode
„BMW – Bach, Mendelssohn, Wagner“
Leitung: Peter Sommerer

12.05.2024 | 11:00 Uhr
Holzkunst Scholz Brottewitz (Mühlberg/Elbe)
Scholzkopf-Festival 2024
„Das Orchesterhaus“ – Familienkonzert
Schauspieler: Robert Günschmann
Leitung: Peter Sommerer

17.05.2024 | 16:00 Uhr
Kulturhaus „Sonne“ Schkeuditz
„Babykonzert“
Leitung: Peter Sommerer

20.05.2024 | 17:00 Uhr
Bethanienkirche Leipzig
„BMW – Bach, Mendelssohn, Wagner“
Leitung: Peter Sommerer

26.05.2024 | 16:00 Uhr
Klostergarten Pegau
„Frühlingskonzert zum Wiprechtjubiläum“
Leitung: Peter Sommerer

JUNI

01.06.2024 | 19:30 Uhr
Großer Lindensaal Markkleeberg
Bläserquintett der Sächsischen
Bläserphilharmonie
„Alles geklaut!“

02.06.2024 | 15:00 Uhr
Deutsche Bläserakademie Bad Lausick
„Babykonzert“
Leitung: Peter Sommerer

08.06.2024 | 19:30 Uhr
Burg Düben, Bad Düben
„1001 Nacht“ – Schlösserreise 2024
Leitung: Peter Sommerer

KUR

Anrechtskonzerte der

STADT

Sächsischen Bläserphilharmonie

KLASSIK

in Bad Lausick

KONZERTTERMINE

FREITAGS-ANRECHT

jeweils 19 Uhr

- 22. September 2023
- 15. Dezember 2023
- 05. Januar 2024
- 01. März 2024
- 19. April 2024

SAMSTAGS-ANRECHT

jeweils 15 Uhr

- 23. September 2023
- 16. Dezember 2023
- 06. Januar 2024
- 02. März 2024
- 20. April 2024

SONNTAGS-ANRECHT

jeweils 15 Uhr

- 24. September 2023
- 17. Dezember 2023
- 07. Januar 2024
- 03. März 2024
- 21. April 2024

PROGRAMME:

- »Nordlichter« (Sept.)
- »1000 Sterne sind ein Dom« (Dez.)
- »G'schichten aus dem Wienerwald« (Jan.)
- »In neue Welten« (März)
- »Aus den Fugen« (April)

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32

KUR STADT KLASSIK - Unsere „Wohnzimmerkonzerte“

Die Konzerte in der Deutschen Bläserakademie, unserer Heimstätte, sind seit über 10 Jahren eine feste Größe im Kulturleben der Kurstadt. Was im Jahr 2012 mit einem Sonntagskonzert vier Mal im Jahr begann, hat sich zu 15 Veranstaltungen pro Spielzeit etabliert. In unserem „Wohnzimmer“ fühlen wir uns am wohlsten und deswegen freuen sich die Musikerinnen und Musiker immer besonders auf ein Wiedersehen mit ihrem Bad Lausicker Publikum!

Um ein Ticket für unsere Konzerte in Bad Lausick zu bekommen, muss man schnell sein, denn die Veranstaltungen sind - vor allem samstags und sonntags - meist ausverkauft.

TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu fünf Konzerten einer Anrechtsreihe (Freitag, Samstag ODER Sonntag) der Sächsischen Bläserphilharmonie in der Deutschen Bläserakademie in Bad Lausick gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE Anrecht (fünf Konzerte):

Normalpreis 110,- €

ermäßigt 60,- €

Einzelkarte pro Konzert:

Normalpreis 25,- €

ermäßigt 15,- €

Kurgäste (mit Nachweis) 22,- €

*Ermäßigung für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz Eintritt frei.*

VVK Konzertkasse

28,- €

18,- €

22,- €

VORVERKAUF

Kur- und Touristinformation Bad Lausick
Straße der Einheit 17 · 04651 Bad Lausick
Tel.: 03 43 45 - 5 29 53
Öffnungszeiten:
Mo - Fr 8³⁰ - 13⁰⁰ Uhr & 14⁰⁰ - 17⁰⁰ Uhr

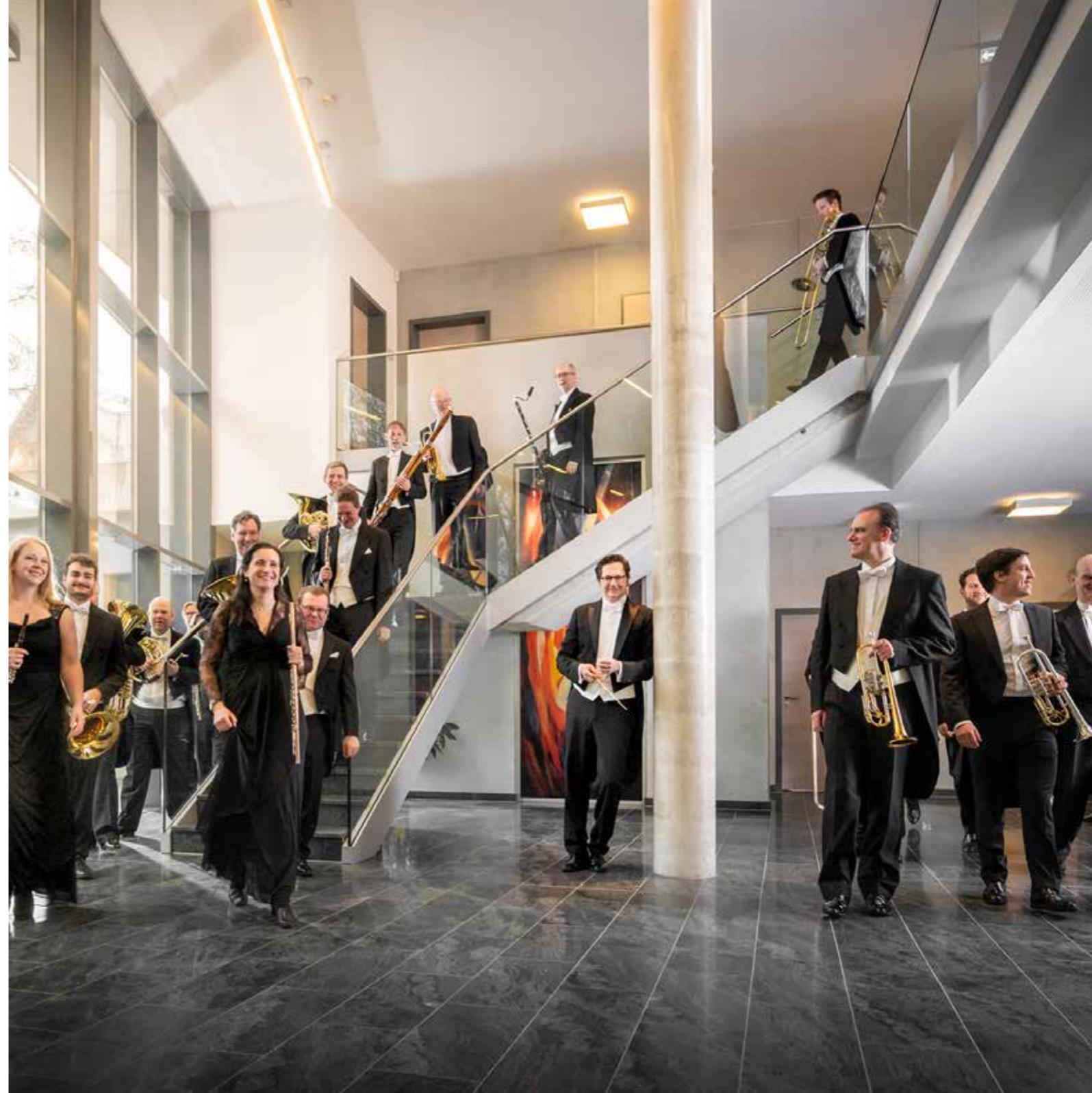
Verfügbare Einzelkarten sind auch online über www.ticketgalerie.de erhältlich.

 Ticket Galerie



SPIELSTÄTTE

Deutsche Bläserakademie
Steingrundweg 1 | 04651 Bad Lausick
Parkplätze an der Parkstraße vorhanden



KLASSIK

Anrechtskonzerte der

IM

Sächsischen Bläserphilharmonie

MULDENTAL

in Trebsen

KLASSIK IM MULDENTAL - Bläserklang & Bewegung

Auf unser Trebsener Publikum können wir uns verlassen! Bereits seit sieben Jahren spielt die Sächsische Bläserphilharmonie Anrechtskonzerte in der Kulturstätte „Johannes Wiede“ in der schönen Muldestadt und immer wieder aufs Neue werden wir begeistert und herzlich empfangen.

Als Dankeschön gibt es auch in dieser Spielzeit - bereits zum vierten Mal - ein Sommer-Open-Air-Konzert auf Schloss Trebsen (Infos dazu auf Seite 40).

TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu fünf Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie in der Kulturstätte „Johannes Wiede“ in Trebsen gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE Anrecht (fünf Konzerte):	<i>Ermäßigung für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz Eintritt frei.</i>	
Normalpreis	100,- €	
ermäßigt	60,- €	
Einzelkarte pro Konzert:	VVK	Konzertkasse
Normalpreis	22,- €	25,- €
ermäßigt	12,- €	15,- €
Gruppenticket:	76,- €	
(für 4 Personen pro Konzert)	<i>(nur im VVK erhältlich)</i>	

VORVERKAUF

Stadtverwaltung Trebsen / Stadtbibliothek
 Markt 13 · 04687 Trebsen
 Tel.: 034383 - 6 04 19
 E-Mail: bibo@trebsen.de

SPIELSTÄTTE

Sport- und Kulturstätte „Johannes Wiede“ Trebsen
 Bahnhofstraße 7 | 04687 Trebsen

Parkplätze im Umfeld vorhanden



KLASSIKWELTEN OSCHATZ Kultur in Oschatz erleben!

Seit 2019 ist die Sächsische Bläserphilharmonie mit regelmäßigen Konzerten im Thomas-Müntzer-Haus in Oschatz zu Gast. Die Konzerte erfreuen sich immer größerer Beliebtheit und sind eine Bereicherung des Kulturlebens in der Region. Mit drei unterschiedlichen Programmen von September bis März können Sie das Orchester in Oschatz erleben.

TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu drei Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie im Thomas-Müntzer-Haus in Oschatz gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE Anrecht (drei Konzerte):	PK1	PK2	<i>Ermäßigung für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz Eintritt frei.</i>
Normalpreis	49,50 €	45,- €	
ermäßigt	33,- €	30,- €	
Einzelkarte pro Konzert:	PK1	PK2	<i>VVK = Vorverkauf KK = Konzertkasse</i>
Normalpreis	19,- € VVK 22,- € KK	17,- € VVK 20,- € KK	
ermäßigt	12,- € VVK 15,- € KK	10,- € VVK 13,- € KK	
Gruppenticket:	60,- €	50,- €	
(für 4 Personen pro Konzert)	<i>nur im VVK erhältlich</i>		

VORVERKAUF

- Oschatz Information: Neumarkt 2 | 04758 Oschatz
Tel.: 03435 / 970142
E-Mail: oschatz-info@oschatz-erleben.de
- OAZ / LVZ Geschäftsstellen
- Tickethotline 0800 - 21 81 050
- Online-Ticketverkauf unter www.ticketgalerie.de
- an den bekannten Vorverkaufsstellen



SPIELSTÄTTE

Stadhalle Thomas-Müntzer-Haus Oschatz
 Altmarkt 17 · 04758 Oschatz
 Parkflächen im Umfeld vorhanden



KONZERTTERMINE

jeweils 16 Uhr

- Samstag, 16. September 2023
»Nordlichter«
- Samstag, 09. Dezember 2023
»1000 Sterne sind ein Dom«
- Sonntag, 14. Januar 2024
»G'schichten aus dem Wienerwald«
- Samstag, 16. März 2024
»In neue Welten«
- Sonntag, 28. April 2024
»Aus den Fugen«

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32

KLASSIK-

Anrechtskonzerte der

WELTEN

Sächsischen Bläserphilharmonie

OSCHATZ

im Thomas-Müntzer-Haus

SCHIRMHERRIN:
 Dr. Christiane Schenderlein
 (Mitglied des Deutschen Bundestages)

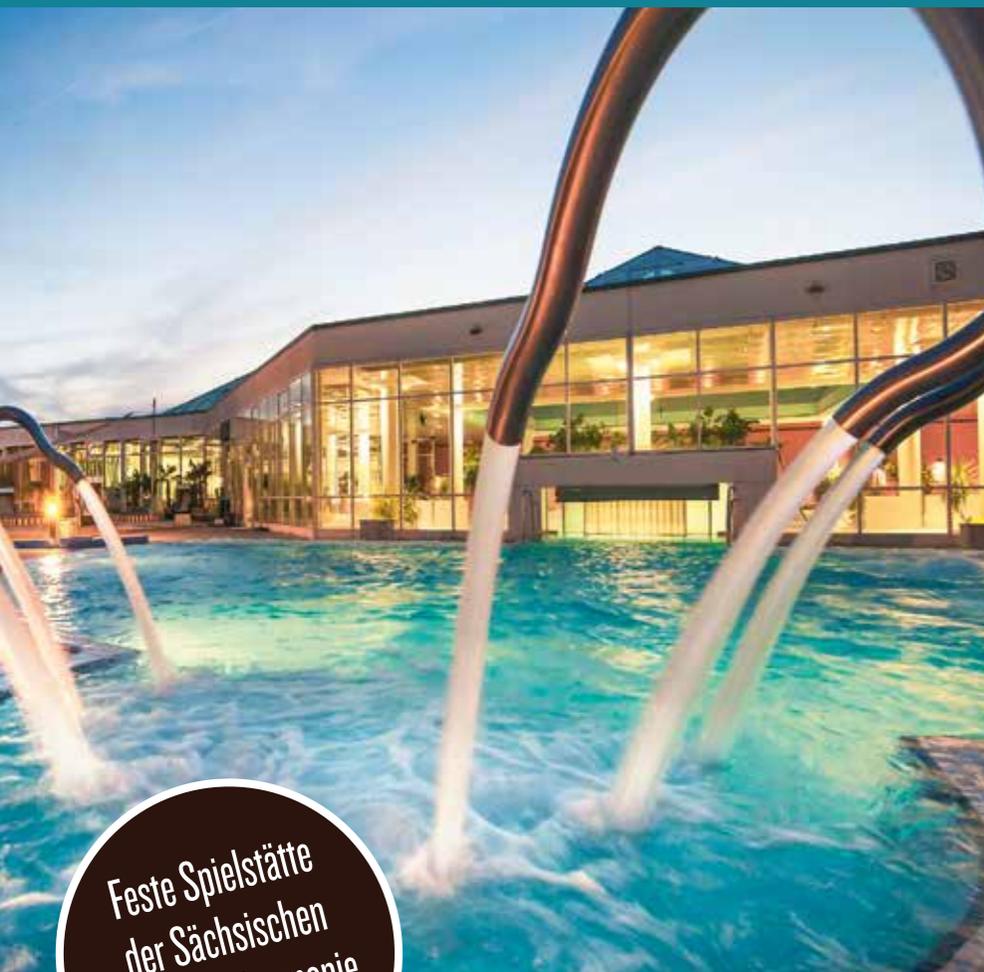


KONZERTTERMINE

jeweils Sonntag 15 Uhr

- 17. September 2023
»Nordlichter«
- 03. Dezember 2023
»1000 Sterne sind ein Dom«
- 17. März 2024
»In neue Welten«

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32



Feste Spielstätte
der Sächsischen
Bläserphilharmonie
im Kursaal

EINTAUCHEN & WOHLFÜHLEN

Badespaß | Saunavergnügen
Wellness-Verwöhnprogramm | Events & mehr

Bitterfelder Str. 42 | 04849 Bad Düben
www.heidespa.de

CLASSIC MEETS BAD DÜBEN - Wellness für die Ohren

Die Anrechtsreihe „Classic meets Bad Düben“ wurde Dank der Förderung des Bundesministeriums für Landwirtschaft und Ernährung im Programm „LandKULTUR“ ein voller Erfolg. Die Konzerte finden immer sonntagnachmittags mit abwechslungsreichen Programmen im Kursaal des Wellnessresorts „Heide Spa“ in Bad Düben statt und laden zum Entspannen und Genießen ein. Anschließend können Sie sich kulinarisch im Restaurant verwöhnen lassen.

TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu fünf Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie im Kursaal des Heide Spa in Bad Düben gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE	Anrecht (fünf Konzerte):	PK1	PK2
		Normalpreis	110,- €
	ermäßigt	80,- €	60,- €
Einzelkarte pro Konzert:		PK1	PK2
		Normalpreis	28,- € VVK 30,- € KK
	ermäßigt	18,- € VVK 20,- € KK	15,- € VVK 18,- € KK
	Kurgäste (mit Nachweis)	22,- €	22,- €

*Ermäßigung für Kinder,
Schüler*innen, Studierende,
Auszubildende.
Kinder unter 3 Jahren ohne
eigenen Sitzplatz Eintritt frei.
VVK = Vorverkauf
KK = Konzertkasse*

VORVERKAUF

- Heide Spa Bad Düben:
Bitterfelder Str. 42 | 04849 Bad Düben
Telefon: 034243 33633 | E-Mail: info@heidespa.de | www.heidespa.de
Öffnungszeiten: Montag - Sonntag 10:00 - 22:00 Uhr
- LVZ / TZ Geschäftsstellen
- Tickethotline 0800 - 21 81 050
- Online-Ticketverkauf unter www.ticketgalerie.de
- an allen bekannten Vorverkaufsstellen



KONZERTTERMINE
jeweils Sonntag 15 Uhr

- 10. September 2023
»Nordlichter«
- 10. Dezember 2023
»1000 Sterne sind ein Dom«
- 21. Januar 2024
»G'schichten aus dem Wienerwald«
- 10. März 2024
»In neue Welten«
- 05. Mai 2024
»Aus den Fugen«

SPIELSTÄTTE

Heide Spa Bad Düben - Kursaal
Bitterfelder Str. 42 | 04849 Bad Düben
Parkplätze ausreichend vorhanden



Informationen zu den Programmen
finden Sie ab Seite 32

LINDEN- Anrechtskonzerte der SAAL- Sächsischen Bläserphilharmonie KONZERTE in Markkleeberg

LINDENSAALKONZERTE - Klangvolle Erholung

Wir freuen uns auf die zweite Spielzeit im Großen Lindensaal und haben wieder abwechslungsreiche Konzerte für das Markkleeberger Publikum vorbereitet. Neben dem großen Orchester zum Reformationskonzert können Sie die Serenade und das Bläserquintett der Sächsischen Bläserphilharmonie erleben. Die Konzerte sind somit auch für das Publikum aus unseren anderen Anrechts-Spielstätten empfehlenswert, da diese Programme dort nicht zu hören sind.

TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu drei Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie im Großen Lindensaal der Stadt Markkleeberg gültig ist. Zu jedem Konzert haben Sie Ihren festen, vorher selbst gewählten Platz.

PREISE	Anrecht (drei Konzerte):	PK 1	PK 2	Ermäßigung für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz Eintritt frei. VVK = Vorverkauf KK = Konzertkasse
		Normalpreis	66,- €	
	ermäßigt	45,- €	39,- €	
Einzelkarte pro Konzert:		PK 1	PK 2	
	Normalpreis	25,- € VVK	22,- € VVK	
		28,- € KK	25,- € KK	
	ermäßigt	18,- € VVK	15,- € VVK	
		20,- € KK	18,- € KK	
	Gruppenticket: (für 4 Personen pro Konzert)	85,- €	70,- €	nur im VVK erhältlich

VORVERKAUF

- Tourist-Information Leipziger Neuseenland und Stadt Markkleeberg
Rathausstr. 22 | 04416 Markkleeberg
Tel. 0341 33 79 67 18
- Musikalienhandlung Oelsner
Schillerstr. 5 | 04109 Leipzig
Tel. 0341 960 52 00
- Ticket-Hotline: 0761 888 4 999
- Online-Tickets: www.reservix.de



KONZERTTERMINE jeweils Samstag 19:30 Uhr

- 28. Oktober 2023
»Reformationskonzert«
- 09. März 2024
»Serenissima«
mit der Serenade der Sächsischen Bläserphilharmonie
- 01. Juni 2024
»Alles geklaut!«
mit dem Bläserquintett der Sächsischen Bläserphilharmonie

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32



SPIELSTÄTTE

Rathaus Markkleeberg | Großer Lindensaal
Rathausplatz 1 · 04416 Markkleeberg
Parkflächen im Umfeld vorhanden

KLASSIK HORIZONTE SCHKEUDITZ - Nur Fliegen ist schöner!

In Schkeuditz haben wir für jeden etwas im Gepäck!

Im Dezember können Sie mit der Sächsischen Bläserphilharmonie weihnachtliche Bläserklänge genießen und sich auf die besinnliche Adventszeit einstellen.

Im Mai laden wir Sie recht herzlich zum ersten Babykonzert für die Aller kleinsten ins Kulturhaus „Sonne“ ein! (nähere Informationen dazu auf Seite 39)

TICKETS

Weihnachtskonzert | 08.12.23 | 19 Uhr »1000 Sterne sind ein Dom«

Normalpreis	Vorverkauf	19,- €
	Konzertkasse	22,- €
ermäßigt	Vorverkauf	12,- €
	Konzertkasse	15,- €

Ermäßigung für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende. Kinder unter 3 Jahren ohne eigenen Sitzplatz

Babykonzert | 17.05.24 | 16 Uhr

Erwachsene*r & Baby (0 - 3 J.)	15,- €
Geschwisterkind (ab 3 J.)	8,50 €

KARTENVERKAUF

- Kulturhaus „Sonne“ Schkeuditz
Schulstraße 10 | 04435 Schkeuditz
Tel.: 034204 - 63450
www.schkeuditz.de



SPIELSTÄTTE

Kulturhaus „Sonne“ Schkeuditz
Schulstraße 10 · 04435 Schkeuditz
Parkflächen im Umfeld vorhanden



präsentiert von:



KLASSIK Konzertreihe der HORIZONTE Sächsischen SCHKEUDITZ Bläserphilharmonie

KONZERTTERMINE

- Fr, 08. Dezember 2023, 19 Uhr
»1000 Sterne sind ein Dom«
- Fr, 17. Mai 2024, 16 Uhr
»Babykonzert«

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32

TONZEICHEN

Anrechtskonzerte der

IM KLASSIK-

Sächsischen Bläserphilharmonie

GEWAND

in Colditz

TONZEICHEN IM KLASSIKGEWAND - Musikgenuss im Muldental

Ab dieser Spielzeit kommt auch das Colditzer Publikum in den Genuss einer Anrechtsreihe der Sächsischen Bläserphilharmonie. Mit vier Konzerten von September bis Mai präsentieren wir abwechslungsreiche Programme in der Sportarena „Arche“ im Colditzer Ortsteil Hausdorf.



TICKETS

Für ein Anrecht kaufen Sie eine Eintrittskarte, die zu vier Konzerten der Sächsischen Bläserphilharmonie in der Sportarena „Arche“ in Colditz gültig ist.

PREISE

Anrecht (vier Konzerte):	PK1	PK2
	Normalpreis	79,- €

Einzelkarte pro Konzert:	PK1	PK2		
	Normalpreis	21,- € VVK	19,- € VVK	VVK = Vorverkauf
		24,- € KK	22,- € KK	KK = Konzertkasse

Gruppenticket: (für 4 Personen pro Konzert)	69,- €	60,- €
	nur im VVK erhältlich	

VORVERKAUF

- o Museumsshop Schloss Colditz | Tel. 034381-43777
- o Touristinfo Grimma | Tel. 03437-9858285
- o Touristinfo Heimat- u. Verkehrsverein Rochlitzer Muldental | Tel. 03737-7863620
- o Touristinfo Bad Lausick | Tel. 034345-52953



SPIELSTÄTTE

Sportarena „Arche“

Hauptstraße 34 · 04680 Colditz OT Hausdorf
Parkflächen im Umfeld vorhanden



Die Musik überlassen wir den Profis.

Wir sorgen lieber dafür, dass Trinkwasser in bester Qualität bei den Menschen ankommt und reinigen Abwässer umweltgerecht. Handeln im Interesse von Natur und Umwelt. Und engagieren uns sozial und kulturell.

www.veolia.de/wasser

Ressourcen für die Welt



KONZERTTERMINE

jeweils Freitag 19:30 Uhr

- o 08. September 2023
»Nordlichter«
- o 01. Dezember 2023
»1000 Sterne sind ein Dom«
- o 19. Januar 2024
»G'schichten aus dem Wienerwald«
- o 03. Mai 2024
»Aus den Fugen«

Informationen zu den Programmen finden Sie ab Seite 32





»Wandelkonzert zur Spielzeiteröffnung«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

20.08.23 Bad Lausick

In der Sommerfrische im Kurpark spazieren gehen und dabei vergnügt musikalischen Klängen lauschen, ganz im Einklang mit den alten Bäumen und Sommerwiesen...

Zum Auftakt der neuen Spielzeit laden die Musikerinnen und Musiker der Sächsischen Bläserphilharmonie wieder zu einem musikalischen Spaziergang durch den Bad Lausicker Kurpark ein. Fünf unterschiedliche kammermusikalische Formationen des Orchesters bringen den Kurpark zum Klingen und begleiten die Gäste auf ihrem Rundgang. Zum Finale des Konzerts erleben Sie das ganze Orchester unter der Leitung seines Chefdirigenten Peter Sommerer auf der Kurparkbühne „Schmetterling“ inmitten des idyllischen Bad Lausicker Kurparks. Der Eintritt zum Konzert ist frei.

»Festkonzert zum 800-jährigen Jubiläum der Stadt Naunhof«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

25.08.23 Naunhof

Die Stadt Naunhof feiert 2023 ihr 800-jähriges Stadtjubiläum mit vielen Veranstaltungen, Festen und Projekten.

Die Sächsische Bläserphilharmonie wurde eingeladen den offiziellen Festakt zum Jubiläum mitzugestalten und begleitet dabei musikalisch eine Zeitreise durch die Naunhofer Stadtgeschichte.

Mittelalterliche Tänze, Leipziger „Bäche“, romantisch wagnernde Gefühle, duftiger Impressionismus und zuweilen rockige Klänge von Queen sowie Monumentales aus „Herr der Ringe“ dürfen zu diesem Fest nicht fehlen!



1223 NAUNHOF 2023

»CINEMANIA - Irdisches und Galaktisches«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

27.08.23 Bad Lauchstädt

Im August 2023 wird die Sächsische Bläserphilharmonie den Kurpark Bad Lauchstädt in einen imaginären Kinosaal verwandeln. Dann erklingen bekannte Filmmelodien aus international gefeierten Produktionen. So haben Sie den Sound aus Hollywood noch nie gehört! Denn mit der deutschlandweit einzigartigen Besetzung der Sächsischen Bläserphilharmonie und den speziellen Arrangements erleben Sie die Musik von Filmkomponisten wie John Williams & Co. noch einmal ganz neu.



In diesem Konzert greift die Sächsische Bläserphilharmonie nach den Sternen! Nachdem sich „Indiana Jones“ durch den Dschungel geschlagen, der „Pate“ in New York sein schillernd-faszinierendes Unwesen getrieben hat und „Gabriels Oboe“ erklang, begibt sich die „Apollo 13“ mit den „Avengers“ auf den Weg, um das Weltall zu erkunden. Die Helden aus „Star Wars“ begleiteten Sie dabei ebenso wie die Besatzungsmitglieder des Raumschiffes Enterprise.

So haben Sie Filmmusik noch nie gehört! Tauchen Sie ein in die Welt der Filme und erleben Sie galaktisches Kino für die Ohren!

»Nordlichter«

Leitung: Gastdirigent Mark Rohde

In den ersten Anrechtskonzerten der Spielzeit 2023/24 bringt die Sächsische Bläserphilharmonie unter der Leitung von Gastdirigent Mark Rohde die „Nordlichter“ zum Leuchten. Mit einem Streifzug durch das skandinavische Repertoire werden Sie u. a. Werke von Edvard Grieg und Jean Sibelius hören. Tauchen Sie ein in die mitunter sphärischen Klangwelten nordischer Komponisten und genießen Sie ein mitreißendes Konzerterlebnis.

08.09.23 Colditz
10.09.23 Bad Dübren
16.09.23 Trebsen
17.09.23 Oschatz
22.09.23 Bad Lausick
23.09.23 Bad Lausick
24.09.23 Bad Lausick





 **OPUS**
KLASSIK

ENSEMBLE DES JAHRES 2023

»1000 Sterne sind ein Dom«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

01.12.23 Colditz
02.12.23 Torgau
03.12.23 Oschatz
08.12.23 Schkeuditz
09.12.23 Trebsen
10.12.23 Bad Döben
15.12.23 Bad Lausick
16.12.23 Bad Lausick
17.12.23 Bad Lausick

„TÖNET TROMPETEN! ERSCHALLET POSAUNEN“

*Flöten, Oboen, Klarinetten jubiliert!
Hörner aller Art brilliert!
Bässe und Schlagwerk resoniert!
Peter Sommerer dirigiert!*

Alle Jahre wieder lädt die Sächsische Bläserphilharmonie zu ihren beliebten Weihnachtskonzerten ein. Im Advent erklingen unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer Werke u. a. von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy und Wolfgang Schumann. Zudem werden wunderbare Bläsersätze traditioneller Weihnachtslieder zu hören sein, die das Publikum auf das bevorstehende Weihnachtsfest einstimmen.



»In neue Welten«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

Antonín Dvořák steht im Zentrum dieses Konzertprogrammes. Unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer erklingt die „böhmischste“ seiner Sinfonien - die Achte - erstmals in einer Bearbeitung speziell für die Besetzung der Sächsischen Bläserphilharmonie. Das Aufbrechen in andere Länder, Entwurzelung und gleichzeitig neue Perspektiven spiegeln sich in der Strahlkraft von Dvořáks Musik wider, die besonders auch US-amerikanische oder dorthin immigrierte Komponisten beeinflusste.

01.03.24 Bad Lausick
02.03.24 Bad Lausick
03.03.24 Bad Lausick
10.03.24 Bad Döben
16.03.24 Trebsen
17.03.24 Oschatz

19.04.24 Bad Lausick
29.04.24 Bad Lausick
21.04.24 Bad Lausick
28.04.24 Trebsen
03.05.24 Colditz
05.05.24 Bad Döben

»Aus den Fugen«

Leitung: Gastdirigent David Timm (Erster ständiger Gastdirigent)

Die Welt ist in Bewegung, Dinge verändern sich, bleiben trotzdem gleich?

Bei diesem Konzertprogramm übernimmt der erste ständige Gastdirigent der Sächsischen Bläserphilharmonie - David Timm - den Taktstock. Gemeinsam mit dem Orchester unternimmt er mit Werken von Bach, Pachelbel oder Bernstein einen musikalischen Blick auf die Welt der Fugen und darüber hinaus.

»BMW - Bach, Mendelssohn, Wagner«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

Mit „Lokalkolorit“ verbindet man in der Regel Elemente der Volksmusik, touristische Einfärbungen mehr oder weniger raffinierter Marketingkonzepte, die vermitteln sollen, was typisch für eine Region, eine Stadt oder ein Land ist. Mit „BMW“ zeigt die Sächsische Bläserphilharmonie, wie Musik, ihre Tradition, Herkunft und Zukunft gleichermaßen verbunden werden können. Johann Sebastian Bach, wahrscheinlich der größte Thomaskantor aller Zeiten, fungiert als musikalischer Taufpate. Ausgestattet mit Form und Klang des Leipziger Barocks zaubert die Musik Felix Mendelssohn Bartholdys virtuose Leichtigkeit, um mit Wagners Klangrausch und romantisch-dramatischer Attitüde das Sächsische Dreigestirn, und somit die DNA des Orchesters, ausklingen zu lassen. Auftrag und Vision zugleich!

09.05.24 Wernigerode
20.05.24 Leipzig



»G'schichten aus dem Wienerwald«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

In den Neujahrskonzerten unter der Leitung von Chefdirigent Peter Sommerer begleitet die Sächsische Bläserphilharmonie ihr Publikum musikalisch und österreichisch augenzwinkernd ins neue Jahr. Mit schwungvoll gewalzten Melodien und Lebensweisheiten wie „Glücklich ist, wer vergisst, was auch nicht zu ändern ist!“ aus der Fledermaus von Johann Strauß kann das Jahr 2024 mit Humor und guter Laune beginnen.

05.01.24 Bad Lausick
06.01.24 Bad Lausick
07.01.24 Bad Lausick
14.01.24 Trebsen
19.01.24 Colditz
14.01.24 Trebsen
20.01.24 Geithain
21.01.24 Heide Spa
28.01.24 Schildau



KONZERTPROGRAMME

»Konzert zum Reformationstag und zum Buß- & Bettag«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer

Gesang: Marie-Luise Dreßen (Mezzosopran)

Mit Sakralem in der Oper und Säkularem in der Kirche betrachtet die Sächsische Bläserphilharmonie sowohl den diesjährigen Reformationstags als auch den Buß- und Betttag. Gemeinsam mit der Mezzosopranistin Marie-Luise Dreßen erklingen unter anderem die Ouvertüre zu „La Forza del Destino“, die selbstzweifelnde Arie der Ebolie aus „Don Carlo“, ein nachdenkliches

28.10.23 Markkleeberg
31.10.23 Borna
22.11.23 Wurzen

Zwischenspiel aus der Oper „Cavalleria Rusticana“, Reformatorisches von Johann Sebastian Bach sowie das Engelskonzert von Paul Hindemith. Erfreuen Sie sich am Wechselspiel von innerer, persönlicher Betrachtung, nach außen getragener Überzeugung und himmlischem Glanz, im Dialog zwischen Stimme und Orchester.



»Festkonzert 40 Jahre Städtepartnerschaft Leipzig - Thessaloniki«

Leitung: Myron Michailidis

03.02.24 Leipzig



Stadt Leipzig

Referat Internationale Zusammenarbeit

Bereits im Jahr 1984 in der DDR ist die Städtepartnerschaft zwischen Leipzig und Thessaloniki, der zweitgrößten Stadt Griechenlands, entstanden. Diese lebendige Städtepartnerschaft feiert dieses Jahr ihr 40. Jubiläum!



Der griechische Gastdirigent Myron Michailidis war sieben Jahre lang der Intendant des Staatsorchesters von Thessaloniki und hat die klassische Musik in der Stadt stark geprägt. Beim Festkonzert der Städtepartnerschaft Leipzig-Thessaloniki werden Werke wie die Hellenenpolka von Johann Strauss (Sohn), zwei Sätze der 9. Sinfonie von Georges Enescu, die Ouvertüre zur Oper „Euryanthe“ von Carl Maria von Weber und fünf griechische Tänze des griechischen Nationalkomponisten Nikos Skalkottas erklingen.

Das Festkonzert wird mit freundlicher Unterstützung der Stadt Leipzig, insbesondere des Referats Internationale Zusammenarbeit, des Städtepartnerschaftsvereins Leipzig-Thessaloniki sowie des Fördervereins „Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.“ und dem Kirchenvorstand der Bethanienkirchgemeinde organisiert.



FREUNDE
DER SÄCHSISCHEN
BLÄSERPHILHARMONIE

BABYKONZERTE

MEIN ERSTES LIVE-KONZERT
MIT DER SÄCHSISCHEN BLÄSERPHILHARMONIE!

Klassische Musik fördert nachweislich die Entwicklung der Intelligenz und Kreativität von Babys und wirkt beruhigend.

In diesem ca. 45-minütigen Konzert für die Aller kleinsten ab 0 Jahren präsentiert die Sächsische Bläserphilharmonie babygerechte Klassikmusik in „Wohnzimmeratmosphäre“. Eltern, Großeltern und größere Geschwisterkinder sind natürlich ebenfalls herzlich willkommen. Ihre Babys und Kleinkinder dürfen während des Konzertes natürlich ganz sie selbst sein: krabbeln, herumlaufen, lachen oder auch mal weinen.

Bringen Sie Ihre eigenen Krabbeldecken und/oder Kissen mit und machen Sie es sich auf dem Boden gemütlich.



18.10.23 BAD LAUSICK

17.05.24 SCHKEUDITZ

02.06.24 BAD LAUSICK



1001 Nacht

Märchenhafte Schlosskonzerte 2024

8. Juni 2024 | 19:30 Uhr | BURG BAD DÜBEN

14. Juni 2024 | 19:30 Uhr | SCHLOSS TREBSEN

Die Sächsische Bläserphilharmonie lässt auch in diesem Jahr wieder Burgen und Schlösser märchenhaft erstrahlen. Und wie alle guten Märchen beginnen die diesjährigen Sommer-Open-Air-Konzerte mit: „Es war einmal...“

Die Sächsische Bläserphilharmonie erzählt märchenhaftes aus aller Welt und lässt die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit im Innenhof des Schlosses Trebsen oder vor der malerischen Kulisse der Burg Düben verschwinden. Geschichten von Prinzessinnen, Königen oder bösen Geistern haben dabei immer Saison. Die Kunst der Verführung, schmachtende Liebe, aber auch Eifersucht sind die Triebfedern der besten Geschichten, die zum Teil sehr alt, aber dabei immer jung geblieben sind.

Und wenn sie nicht gestorben sind...

TICKETS:

Ticketgalerie-Verkaufsstellen, LVZ / TZ-Geschäftsstellen, Touristinfo Bad Düben, Stadtbibliothek Trebsen, Ticket-Hotline 0800-2181050 (kostenfrei), sowie an den bekannten VVK-Stellen.

Online-Tickets unter

WWW.TICKETGALERIE.DE

TicketGalerie
AM THEATER



Haynaer SOMMERKLASSIK

auf der Seebühne des Biedermeierstrandes
am Schladitzer See



Konzerte auf der Seebühne des Biedermeierstrandes in Hayna sind für die Sächsische Bläserphilharmonie immer etwas Besonderes. In dieser Spielzeit erstrahlt die Bühne in neuem Glanz und mit erweiterten Zuschauertribünen.

Vor der malerischen Kulisse des Schladitzer Sees im Norden von Leipzig präsentieren wir die Haynaer Sommerklassik im September 2023 sowie im Juni 2024 mit unterschiedlichen Konzerten, bei denen für jeden Geschmack etwas dabei ist.



2023

»KLASSIK GALAnt«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer
Sonntag | 03. September 2023 | 15:30 Uhr

2024

»1001 Nacht«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer
Freitag | 28. Juni 2024 | 20:00 Uhr

»Klassik Gala Hayna«

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer
Samstag | 29. Juni 2024 | 20:00 Uhr

»Das Orchesterhaus« - Familienkonzert

Leitung: Chefdirigent Peter Sommerer
Schauspieler: Robert Günschmann
Sonntag | 30. Juni 2024 | 15:30 Uhr

Tickets unter www.biedermeierstrand.de



TONTRÄGER DER SÄCHSISCHEN BLÄSERPHILHARMONIE (Auswahl)



La Valse
Leitung: Peter Sommerer



Cloud Castle
Leitung: David Timm



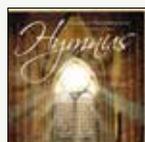
Hänsel & Gretel
Leitung: Thomas Clamor
versch. Solisten



Winds and Pipes
Leitung: Thomas Clamor
Orgel: Daniel Beilschmidt



Symphonic Dances
Leitung: Thomas Clamor



Hymnus
Leitung: Thomas Clamor



Gloria In Excelsis Deo (CD & DVD)
Leitung: Thomas Clamor
Rundfunk-Jugendchor Wernigerode
Ensemble Sonora
Ruth Ziesak (Sopran)



Rise and shine!
Leitung: Christian Sprenger



British Classics
Leitung: Thomas Clamor
Tuba: Andreas Martin Hofmeir



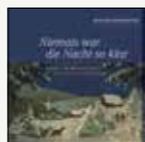
Russian Classics
Leitung: Thomas Clamor



Images & Mirrors
Leitung: Thomas Clamor
Cello: Peter Bruns
Saxophonquartett clair-obscur



Saxony
Leitung: Thomas Clamor



Niemals war die Nacht so klar, Teil 1
Leitung: Christian Sprenger

Diese und viele weitere Tonträger der Sächsischen Bläserphilharmonie finden Sie auf unserer Internetseite www.sächsische-bläserphilharmonie.de

CD-Verkauf über unseren Förderverein (Kontaktdaten finden Sie auf Seite 60).

hänssler
CLASSIC



La Valse

Die mit einem **OPUS Klassik** ausgezeichnete CD der Sächsischen Bläserphilharmonie
Leitung: Peter Sommerer, Chefdirigent

Vom ersten Moment an wird dieses Album überraschen: Auf dem Programm stehen herausragende Werke der französischen Sinfonik, in stimmigen Arrangements passend gemacht für eine Orchesterformation, deren Besetzung und Klang, auch international, besonders ist.

SCHÜLER- & KiTA-KONZERTE

Kindern und Jugendlichen einen Zugang zur musikalischen Welt zu eröffnen, ist von jeher ein besonderes Anliegen der Sächsischen Bläserphilharmonie. Spezielle Schulkonzertformate beziehen die Schüler*innen in die Konzerte ein und schaffen so ein gemeinschaftliches Konzerterlebnis.

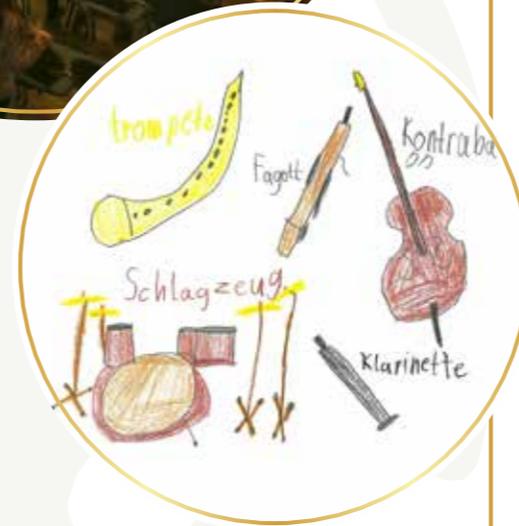
Musik erleb- und erfahrbar zu machen und Wissen zu vermitteln, steht bei den Konzerten im besonderen Fokus.

Wo keine große Aula zur Verfügung steht, werden die schuleigenen Turnhallen zum Konzertsaal, aber auch Schulausflüge in unseren Proben- und Konzertsaal nach Bad Lausick sind möglich. Das jüngste Publikum in den Kindertagesstätten wird von kleineren Formationen des Orchesters besucht.



UNSERE SCHULKONZERT-PROGRAMME

- Das Orchesterhaus
- Florentine Apfelblüte
- Der Supervulkan
- Wir reisen durch Europa – Das Kofferprogramm
- Die Welt klingt bunt
- Musik der Jahreszeiten
- Musik lesen: Der Wind in den Weiden
Der Herr der Ringe
- Aus einer Komponistenwerkstatt
- Bilder einer Ausstellung
- Tänze der Welt
- Liebe und Hass
- West Side Story
- Filmmusik
- Der Zauberlehrling
- Peter und der Wolf - mit dem Holzbläserquintett
- Unsere Helden - mit dem Blechbläserquintett
- Der Nussknacker - mit der Serenadenbesetzung
- Klara, die kleine Klarinette - mit dem Klarinettenquartett



Unsere Musikerinnen und Musiker freuen sich immer über selbst gemalte Bilder der Kinder nach den Konzerten.

TERMINE SCHÜLER- / KITAKONZERTE

- 15.09.2023 | 10:00 Uhr | Rötha | Unsere Helden | Blechbläserquintett
- 18.09.2023 | 09:00 & 11:00 Uhr | Oschatz | Das Orchesterhaus
- 19.09.2023 | 09:00 Uhr | Oschatz | Das Orchesterhaus
- 19.09.2023 | 11:15 Uhr | Oschatz | Unsere Helden | Blechbläserquintett
- 20.09.2023 | 09:45 & 11:45 Uhr | Oschatz | Unsere Helden | Blechbläserquintett
- 28.09.2023 | 10:00 & 11:15 Uhr | Mockrehna | Die Welt klingt bunt
- 16.11.2023 | 09:30 & 11:15 Uhr | Bad Dübén | West Side Story
- 24.11.2023 | 10:30 & 11:45 Uhr | Eilenburg | West Side Story
- 07.12.2023 | 10:00 & 11:30 Uhr | Markranstädt | Die Welt klingt bunt
- 11.12.2023 | 10:00 Uhr | Thallwitz | Die Welt klingt bunt
- 17.01.2024 | 10:00 Uhr | Schildau | Die Welt klingt bunt
- 18.01.2024 | 10:00 Uhr | Krostitz | Wir reisen durch Europa
- 18.01.2024 | 11:15 Uhr | Krostitz | Die Welt klingt bunt
- 25.01.2024 | 09:30 & 11:15 Uhr | Bad Lausick | Die Welt klingt bunt
- 05.02.2024 | 09:30 & 11:15 Uhr | Bad Lausick | Das Orchesterhaus
- 15.03.2024 | 10:00 Uhr | Mügeln | Das Orchesterhaus
- 15.03.2024 | 11:30 Uhr | Mügeln | Bilder einer Ausstellung
- 19.03.2024 | 09:30 & 11:00 Uhr | Torgau | Das Orchesterhaus
- 20.03.2024 | 09:30 & 11:00 Uhr | Bürgerhaus Geithain | Das Orchesterhaus
- 21.03.2024 | 09:30 & 11:00 Uhr | Bürgerhaus Geithain | Die Welt klingt bunt
- 27.03.2024 | 09:30 & 11:30 Uhr | Stadtkulturhaus Borna | Die Welt klingt bunt
- 25.03.2024 | 10:00 Uhr | Grimma | Der Supervulkan
- 09.04.2024 | 10:30 Uhr | Regis-Breitingen | Die Welt klingt bunt
- 10.04.2024 | 10:00 Uhr | Eilenburg | Wir reisen durch Europa
- 10.04.2024 | 11:30 Uhr | Eilenburg | Die Welt klingt bunt
- 11.04.2024 | 10:30 & 11:45 Uhr | Taucha | Die Welt klingt bunt
- 30.04.2024 | 09:00 & 11:00 Uhr | Gewandhaus Leipzig | Florentine Apfelblüte
- 24.05.2024 | 10:00 Uhr | Wurzen | Das Orchesterhaus
- 28.05.2024 | 10:00 Uhr | Markkleeberg | Wir reisen durch Europa
- 28.05.2024 | 11:30 Uhr | Markkleeberg | Die Welt klingt bunt
- 12.06.2024 | 10:00 Uhr | Belgern | Das Orchesterhaus
- 12.06.2024 | 11:30 Uhr | Belgern | Bilder einer Ausstellung
- 13.06.2024 | 10:30 Uhr | Hayna | Das Orchesterhaus

Änderungen vorbehalten!

Anfragen für Schüler- und KiTa-Konzerte unter Tel. 034345-52580 oder per E-Mail an info@saechsische-blaeserphilharmonie.de

Wir beraten Sie sehr gern!

DAS ORCHESTERHAUS

SÄCHSISCHE
BLÄSER
PHILHARMONIE

12.05.2024 | 11:00 UHR
BROTTEWITZ (MÜHLBERG/ELBE)
ZUM SCHOLZKOPF-FESTIVAL 2024

30.06.2024 | 15:00 UHR
SEEBÜHNE BIEDERMEIERSTRAND HAYNA
ZUR HAYNAER SOMMERKLASSIK

SOWIE ZU ZAHLREICHEN SCHULKONZERTEN



DAS NEUE INNOVATIVE KINDERMUSIKSTÜCK DER SÄCHSISCHEN BLÄSERPHILHARMONIE

ACHTUNG Baustelle! Betreten NUR für Kinder erlaubt, Erwachsene ohne Begleitung von Kindern haben keinen Zutritt. Unsere Baustelle ist besonders, denn hier wird ein ganzes Orchesterhaus gebaut!

Gemeinsam mit dem quirligen **Toni Tonart** werden die einzelnen Teile eines Hauses wie Fundament, Mauerwerk und Dach musikalisch zusammengesetzt und die Kinder im Publikum helfen fleißig mit, um mit vereinten Kräften das Orchesterhaus entstehen zu lassen. Dabei lernen sie die Bezeichnungen der einzelnen Instrumente und den Aufbau eines Orchesters kennen. Bauleiter und Chefdirigent **Peter Sommerer** lässt von der **Sächsischen Bläserphilharmonie** die passenden Musikstücke erklingen. Toni Tonart, dargestellt von Schauspieler **Robert Günschmann**, sorgt ganz nebenbei für allerhand Baustellenchaos. Ein Riesenspaß für Klein und Groß!

Buchungsanfragen für „Das Orchesterhaus“ an:
info@saechsische-blaeserphilharmonie.de

DAS ORCHESTERHAUS

Idee: Peter Sommerer
Grundkonzeption: Susanne Sommerer
Regie & Dramaturgie: Thomas Bailey
Schauspiel & Text: Robert Günschmann
Bühnenbild: Markus Czygan
Grafik Toni Tonart: Axel Orozco Möhl
Layout & Gestaltung: Stefanie Schennerlein



SÄCHSISCHES BLECHBLÄSERQUINTETT

Das Sächsische Blechbläserquintett gründete sich 1993 aus Solobläsern des Rundfunk-Blasorchesters Leipzig (heute Sächsische Bläserphilharmonie) und ist aufgrund seiner künstlerischen Qualität und Vielseitigkeit eine der erfolgreichsten Formationen des Orchesters.

Das Quintett unter der Leitung von Solo-Trompeter Sven Geipel bietet in seinen Konzerten den gesamten musikalischen Spannungsbogen eines modernen Blechbläserensembles. Neben der Pflege der traditionsreichen Bläsermusik - insbesondere aus Renaissance und Barock - sind es auch moderne Kompositionen, die die fünf Musiker mit Virtuosität und Klangvielfalt aufführen. Mit besonderen, ungewöhnlichen und auch heiteren Bearbeitungen populärer und klassischer Musik begeistert das Ensemble immer wieder sein Publikum.

Um die eigenen Spiel- und Ausdrucksmöglichkeiten zu erweitern, kann die traditionelle Besetzung - zwei Trompeten, ein Horn, eine Posaune und eine Tuba - mit Schlaginstrumenten ergänzt werden. Als zusätzliche Bereicherung der Konzerte kommen auch außergewöhnliche Instrumente wie Alphorn oder Didgeridoo zum Einsatz.



{newzik



BLÄSERQUINTETT DER SÄCHSISCHEN BLÄSERPHILHARMONIE

Das Bläserquintett der Sächsischen Bläserphilharmonie ist seit über 20 Jahren fester Bestandteil des Klangkörpers. Die erfahrenen Solobläser*innen gestalten neben eigenen Kammerkonzertreihen auch staatliche Festakte, Empfänge und Eröffnungen zu feierlichen Anlässen. Sie sind ein wichtiger Botschafter der Sächsischen Bläserphilharmonie auf den Bühnen des Kulturraums Leipziger Raum, aber auch darüber hinaus.

Das Ensemble, bestehend aus Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn, bietet in seinen Konzerten einen großen musikalischen Spannungsbogen von Kompositionen des Barocks bis hin zu Werken der heutigen Zeit. Mit großer Freude widmen sich die fünf Musiker*innen der Kammermusik für Bläser und interpretieren virtuose und heitere Bearbeitungen klassischer Werke. Stets sind sie auf der Suche nach neuen Ideen, neu erschienenen Bearbeitungen oder greifen selbst zu „Stift und Feder“.

Freuen Sie sich auf abwechslungsreiche Konzerte, welche von der Flötistin Claudia Scheibe unterhaltsam moderiert werden.

„**ALLES GEKLAUT!**“ heißt das aktuelle Programm unseres Holzbläserquintetts. „Geräubert“ wird dabei musikalisch nicht nur in der Welt der Oper, frei nach dem Motto „Cosi fan tutte - Das tun sie alle“. Nein auch die Schauspielmusik des „Sommernachtstraumes“ oder Bachs Klavierwerke bleiben nicht verschont. Selbst vor einem Streichquartett machen die fünf Profi-Bläser*innen der Sächsischen Bläserphilharmonie nicht Halt.

Wer's nicht glaubt, der überzeuge sich gern selbst!



SERENADE

Die Serenade ist im historischen Verständnis ein abendliches Ständchen, eine Abendmusik in freier Form mit unterhaltsamem Charakter, häufig unter freiem Himmel. Viele Komponisten komponierten Serenaden, auch und besonders für Bläserbesetzung. Unser Serenaden-Ensemble beruht auf dem klassischen Serenaden-Oktett und kann je nach Repertoire auf 16 Musiker*innen erweitert werden. Neben den be-

kannten Serenadenmusiken der Klassik bereichern Kompositionen speziell für Soloinstrumente die Konzerte dieser Besetzung.

BESETZUNG

variabel & programmabhängig

- Flöte
- Oboe
- Klarinette
- Horn
- Fagott
- Kontrabass



KLARINETTENQUARTETT

Das Klarinettenquartett ist das neueste Kammermusikensemble der Sächsischen Bläserphilharmonie und begeistert vor allem das jüngere Publikum zu den Schul- und Kitakonzerten mit dem Programm „Klara, die kleine Klarinette“.

Doch wie können vier Klarinetten auch das erwachsene Publikum zum Tanzen bringen? Durch das herrliche Programm des Ensembles mit Musik aus den 20er Jahren und mit Highlights berühmter Musicals unterhaltsam moderiert von den Musikern des Ensembles.



DEUTSCHE BLÄSERAKADEMIE



Die Deutsche Bläserakademie ist die musikpädagogische Institution der Sächsischen Bläserphilharmonie.

Musikerinnen und Musiker des Orchesters geben hier ihr Wissen und ihre Erfahrungen an die nächste Generation weiter. In Bad Lausick entwickelte sich mit Orchester und Akademie ein deutschlandweit anerkanntes Zentrum der sinfonischen Bläsermusik. Berufsmusiker*innen und interessierte Amateurmusiker*innen finden ein breites Angebot an Qualifizierungs- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Meisterkurse, Workshops und berufsbegleitende Lehrgänge für alle Blas- und Percussionsinstrumente werden von den Orchestermusiker*innen sowie renommierten Gastdozent*innen geleitet. Hinzu kommen Orchesterwerkstätten mit Nachwuchsorchestern der Region und Schülerkonzerte.

Das Besondere: Jungen Dirigent*innen und Komponist*innen steht die Sächsische Bläserphilharmonie als engagiertes, professionelles Lehrgangsorchester zur Verfügung. Außerdem finden zahlreiche Weiterbildungsveranstaltungen ihren Abschluss in öffentlichen Konzerten, bei denen die erworbenen Kenntnisse unter Konzertbedingungen dokumentiert werden können.

Orchesterwerkstätten

In gemeinsamen Proben mit den Dozent*innen der Sächsischen Bläserphilharmonie können sich Amateurorchester auf Konzerte, Wertungsspiele oder Wettbewerbe vorbereiten. Dabei können alle Unterrichtsformen von Einzel-, Gruppen-, Register- bis Tuttiübungen berücksichtigt werden.

Meisterkurse

Die Deutsche Bläserakademie arbeitet mit renommierten Künstler*innen und Dirigent*innen zusammen, die in mehrtägigen Kursen ihr Wissen an Studierende weitergeben.

Kooperation mit dem Sächsischen Blasmusikverband und der Bläserjugend Sachsen



Mit dem Sächsischen Blasmusikverband pflegt die Sächsische Bläserphilharmonie seit vielen Jahren eine intensive Zusammenarbeit. Die Nachwuchsmusikerinnen und -musiker des sächsischen Auswahlorchesters „Junge Bläserphilharmonie Sachsen“ verbringen regelmäßig ihre Probenphasen in der Deutschen Bläserakademie in Bad Lausick. Die Fachkompetenz der professionellen Musikdozent*innen der Sächsischen Bläserphilharmonie ist außerdem bei den Instrumental- und Jugendleiterkursen gefragt.



Kooperation mit Musikhochschulen

Seit vielen Jahren reisen Professor*innen mit ihren Studierenden in Bachelor- und Masterstudiengängen für Dirigieren und Komposition aus Deutschland, Österreich und der Schweiz für mehrtägige Workshops nach Bad Lausick, um unter erstklassigen Bedingungen mit der Sächsischen Bläserphilharmonie als professionellem Lehrgangsorchester arbeiten zu können.

KURSTERMINE

- 21.10.2023 | Dirigierkurs | Universität Augsburg | Prof. Maurice Hamers
- 09. - 10.11.2023 | Dirigierkurs | HS für Musik und Theater Leipzig | Prof. Matthias Foremny
- 13.12.2023 | Kompositionskurs | HS für Musik „Hanns Eisler“ Berlin | Prof. Jörg Mainka, Prof. Maria Baptist, Prof. Sebastian Stier
- 14.12.2023 | Dirigierkurs | HS für Musik und Theater Leipzig | Peter Sommerer
- 09. - 11.01.2024 | Dirigierkurs | Staatl. HS für Musik und darst. Kunst Mannheim | Toni Scholl
- 23. - 24.01.2024 | Dirigierkurs | HS für Musik und Theater Leipzig | Prof. Matthias Foremny
- 06. - 08.02.2024 | Dirigierkurs | HS für Musik Luzern | Prof. Christoph Rehli
- 23. - 24.04.2024 | Dirigierkurs | HS für Musik und Theater Leipzig | Prof. Matthias Foremny
- 22. - 23.05.2024 | Kompositionskurs | HS für Musik „Hanns Eisler“ Berlin | Prof. Jörg Mainka, Prof. Maria Baptist, Prof. Sebastian Stier



REGIONALER BLÄSERTAG

Samstag | 02. September 2023

Abschlusskonzert: 16 Uhr | Kurparkbühne „Schmetterling“ Bad Lausick

Die Musikschülerinnen und -schüler werden gemeinsam mit den Dozenten der Sächsischen Bläserphilharmonie und dem künstlerischen Leiter Peter Sommerer einen intensiven Probenstag erleben und am Nachmittag auf der Kurparkbühne „Schmetterling“ in Bad Lausick mit einem gemeinsamen Abschlusskonzert die Früchte der Zusammenarbeit präsentieren.

Das Publikum erwartet ein einstündiges Programm voller Filmmusik unter der Leitung des Chefdirigenten der Sächsischen Bläserphilharmonie Peter Sommerer.

 **MUSIK- UND
KUNSTSCHULE**
LANDKREIS LEIPZIG

Mit freundlicher Unterstützung
der Theo Müller Stiftung

Theo Müller
Stiftung 



MOLKEREI
ALOIS MÜLLER
GMBH & CO. KG

 Zollerstraße 7
86850 Aretsried

 +49 (0) 8236 999-0

 +49 (0) 8236 999-662

 info@muellermilch.de

 www.muellermilch.de

Alles Beste
aus der Milch,
... oder was?



KURORT BAD LAUSICK

Heimat der Sächsischen Bläserphilharmonie

Mit dem Neubau der Deutschen Bläserakademie am Rand des Bad Lausicker Kurparkes hat die Sächsische Bläserphilharmonie im Jahr 2011 ihre lang ersehnte Heimstätte mit optimalen Arbeitsbedingungen bezogen und sich damit in der Region noch stärker verwurzelt. Mit der Stadt Bad Lausick und der BBK (Bad Lausicker Bauorganisations-, Betriebs- und Kur GmbH) als Gesellschafterin hat das Orchester starke und unterstützende Partner an seiner Seite.

Die Kurstadt im Grünen bietet beste Voraussetzungen für Ruhe und Erholung. Der Kurpark und ein angrenzendes Landschaftsschutzgebiet laden zum Spaziergehen, Radfahren und Naturgenießen ein.

Bei einem Rundgang durch Bad Lausick wird die über 900-jährige Vergangenheit wieder lebendig. Interessante Zeitzeugen sind die St. Kilianskirche mit einer Silbermann-Trampeli-Orgel, das vom Architekten der Leipziger Mädler-Passage Theodor Kösser entworfene Rathaus, das Kur- und Stadtmuseum sowie die Villen im Kurviertel. Der Kurpark ist zu jeder Jahreszeit einen Besuch wert. Den Mittelpunkt bildet die Freilichtbühne „Schmetterling“. Die Bühne ist im Sommerhalbjahr Spielstätte für verschiedene Veranstaltungen, u. a. auch für Konzerte der Sächsischen Bläserphilharmonie.



KURORT
BAD LAUSICK

Bad Lausick ist seit langem ein Ort der Gesundheit und Erholung. Vor 200 Jahren begann mit der Entdeckung des ersten Heilwassers die Entwicklung der Stadt zum Kurort.

Für Kuraufenthalte stehen zwei Rehabilitationskliniken, die MEDIAN Klinik und die Sachsenklinik zur Verfügung. Die Heilanzeigen sind Herz-/Kreislaufkrankungen, Erkrankungen des Bewegungsapparates, neurologische und psychosomatische Erkrankungen sowie Geriatrie.

Der ideale Ort, um den Alltag hinter sich zu lassen, ist das Freizeitbad RIFF. Den Badegast erwartet eine weitläufige Bade- und Saunalandschaft mit vielfältigen Angeboten wie Solebecken, Strömungskanal und Salzinhalationsgrotte. Kinder und Jugendliche zieht es in die Abenteuerpyramide mit Rutschen- und Sprungturm oder auf den Wasserspielplatz im Freien.



Kur- und Touristinformation
Straße der Einheit 17 | 04651 Bad Lausick
Tel.: 03 43 45 - 5 29 53
E-Mail: post@kurstadtinfo.de
www.tourismus.bad-lausick.de

Ticket Galerie
LIVE ERLEBEN.



FREIZEITBAD
BAD LAUSICK

www.freizeitbad-riff.de
BBK GmbH Abt. Freizeitbad Riff
Am Riff 3 04651 Bad Lausick
Tel. 034345 715-0



Endlich
AUSZEIT



RESORT
BAD LAUSICK



www.riff-resort.de
Bad Lausicker Thermenresort GmbH
Am Riff 4 04651 Bad Lausick
Tel. 034345 715-71



FÖRDERVEREIN

Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.



FREUNDE
DER SÄCHSISCHEN
BLÄSERPHILHARMONIE e.V.

Der Förderverein „Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.“ hat es sich zur Aufgabe gemacht, die vielfältige Arbeit der Sächsischen Bläserphilharmonie und der Deutschen Bläserakademie nachhaltig zu unterstützen.

Seit 1992 engagiert sich der Förderverein für sein Orchester. Die aktuell über hundert Mitglieder kommen aus dem gesamten Bundesgebiet und werden regelmäßig und umfassend über alle Aktivitäten der Sächsischen Bläserphilharmonie informiert.

Wie es bei guten Freundinnen und Freunden üblich ist, unterstützt der Verein die Sächsische Bläserphilharmonie und die Deutsche Bläserakademie ideell und finanziell. Als Konzertveranstalter konnte der Förderverein sehr erfolgreiche Konzertreihen für die Sächsische Bläserphilharmonie in der Bethanienkirche in Leipzig/Schleußig etablieren.

Außerdem liegt der CD-Vertrieb in den Händen des Vereins. Die Tonträger der Sächsischen Bläserphilharmonie können online und bei Konzerten des Orchesters erworben werden. Dazu begleitet der Förderverein alle Veranstaltungen des Orchesters mit einem CD-Stand, der ein beliebter Treffpunkt in den Konzertpausen und nach der Veranstaltung ist. Hier bekommt das Publikum Informationen über die Sächsische Bläserphilharmonie und kann mit den Musiker*innen persönlich ins Gespräch kommen.

Werden auch Sie eine Freundin oder ein Freund der Sächsischen Bläserphilharmonie. Wir freuen uns auf Sie!

KONTAKT

Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.
Vorsitzender: Sven Rambow
Salomonstraße 13 | 04103 Leipzig
Telefon/Fax: 0341 - 33 20 62 19
freunde@saechsische-blaeserphilharmonie.de

Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e.V.

Salomonstraße 13; 04103 Leipzig
Fax: 0341/33206219

Aufnahmeantrag

Hiermit beantrage(n) ich/wir

Vor- und Zuname: _____

Straße: _____

PLZ und Wohnort: _____

Tel.: _____ Fax: _____

Email: _____

meine/unsere Aufnahme im Verein Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e.V. als:

- aktives Mitglied (Mindestjahresbeitrag: 30,- € /Jahr)
- aktives Mitglied / Schüler, Studenten oder Rentner (Mindestjahresbeitrag: 15,- € /Jahr)
- Familienmitgliedschaft (Daten erste Person bei „Persönliche Angaben“ eintragen)
(Mindestjahresbeitrag: erste Person 30,- € /Jahr, jede weitere Person 15,- € /Jahr)
Zweite Person: Name, Vorname _____
Dritte Person: Name, Vorname _____
- Vereinsmitgliedschaft
(Mindestjahresbeitrag: Verein bis 50 Mitglieder 60,- € /Jahr,
Verein über 50 Mitglieder 75,- € /Jahr)

Ort, Datum: _____

Unterschrift: _____

Bitte wenden

Erteilung des SEPA-Lastschriftmandats

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE37ZZZ00001298618

Mandatsreferenz:

Ich ermächtige den Verein Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Verein Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Vorname und Name (Kontoinhaber)

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Ort

Kreditinstitut (Name und BIC)

DE__|____|____|____|____|____
IBAN

Ort, Datum

Unterschrift

Datenschutzhinweis

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten für vereinsinterne Zwecke in einer EDV-gestützten Mitglieder- und Beitragsdatei gespeichert und nicht anderweitig verarbeitet werden. Ohne dieses Einverständnis kann eine Mitgliedschaft nicht begründet werden.

Ort, Datum

Unterschrift

Formular bitte vollständig ausfüllen und per Post oder Fax an den Verein „Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.“ zurückschicken. Der „Freunde der Sächsischen Bläserphilharmonie e. V.“ ist vom zuständigen Finanzamt als gemeinnütziger Verein anerkannt. Bei Beiträgen bis 50,- € gilt der Bankbeleg oder Auszug als Spendenbescheinigung. Die Mitgliedschaft zum Verein kann jeweils drei Monate vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt werden.

ORCHESTERMANAGEMENT | HINTER DEN KULISSEN



Falk Hartig
Geschäftsführer,
Orchester- & Akademiedirektor



Peter Sommerer
Chefdirigent,
Künstlerischer Leiter



Barbara Venetikidou-Treffurth
Orchestermanagerin



Stefanie Schennerlein
Öffentlichkeitsarbeit,
Marketing, Grafik, Ticketing



Sophia Neef
Referentin der Geschäftsleitung
Verkauf & Vertrieb



Sandra Glebocki
Buchhaltung,
Finanzen & Personal



René Ezold
Orchesterwart &
Veranstaltungstechniker



Steffen Niegel
Orchesterwart &
Haustechniker

Sächsische Bläserphilharmonie
c/o Deutsche Bläserakademie GmbH
Steingrundweg 1
04651 Bad Lausick
Tel.: 034345 - 52580
info@saechsische-blaeserphilharmonie.de

Wir bedanken uns bei unseren Förderern und Unterstützern:



Die Sächsische Bläserphilharmonie wird gefördert durch den Kulturräum Leipziger Raum sowie durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Landkreis Nordsachsen



Bauorganisations-, Betriebs- und Kur GmbH Bad Lausick



KURATORIUM

Wir bedanken uns im Besonderen für die beratende Tätigkeit und Unterstützungsleistung unseres Kuratoriums bei:

- o Josef Eisenmann | Bürgermeister Bad Lausick, a. D.
- o Ines Lüpferl | 2. Beigeordnete Landkreis Leipzig
- o Dr. Judith Thiele | Sächsische Staatskanzlei
- o Johannes Ecke | Bürgermeister Stadt Mügeln
- o Kerstin Friedrich | Projektentwicklerin Sabowind GmbH



HERAUSGEBER

Sächsische Bläserphilharmonie | c/o Deutsche Bläserakademie GmbH
Steingrundweg 1 | 04651 Bad Lausick

Telefon: +49 3 43 45 52 58 - 0

Telefax: +49 3 43 45 52 58 - 20

E-Mail: info@saechsische-blaeserphilharmonie.de
www.saechsische-blaeserphilharmonie.de

Vertretungsberechtigter Geschäftsführer: Herr Falk Hartig
Gesellschafter: Bad Lausicker Bauorganisations-, Betriebs- und Kur-GmbH

REDAKTION & TEXTE

Stefanie Schennerlein
Falk Hartig
Peter Sommerer
Barbara Venetikiidou-Treffurth

Redaktionsschluss: 22. Juni 2023 | Erscheinung: 30. Juni 2023
Termin-, Programm- und Preisänderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

GESTALTUNG & SATZ

Stefanie Schennerlein

DRUCK

wir-machen-druck.de

FOTONACHWEISE

Stefanie Schennerlein (S. 11, 12, 14, 15, 22, 24, 27, 29, 39, 41, 47, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 62, 65)
Lambros Kazan (S. 7, 8, 9, 10, 14, 15, 50, 52, 53, 61, 65) | Marco Kitzing (S. 23, 34, 35, 45) | Christian Kern (S. 16)
photothek.net/Sächsische Staatskanzlei (S. 6) | Chris Gonz (S. 25)
Amir Kaufmann (S. 13) | Maximilian Zwiener (S. 42, 43) | Jens Feig (S. 29) | Fotostudio Corinna Oschatz (S. 25)
Sophia Neef (S. 46) | Barbara Venetikiidou-Treffurth (S. 32, 38, 46, 56) | Andreas Treffurth (S. 32)
Barbara Beyer (S. 58) | Gerhard Weber (S. 58) | Frank Höhler (S. 59) | Fouad Vollmer (S. 58, 59)
Walter Amos Müller-Wähner (S. 59) | Jens Barkschat (S. 59) | Silke Wild (S. 59) | Bernhard Weiß (S. 28)
anmie, 123rf.com (Titel) | SKOMP46866, wikipedia (S. 30) | istockphotos (S. 33 sumos, S. 36 Thomas Vogel)

Wir danken den beteiligten Fotograf*innen für die freundliche Bereitstellung des Fotomaterials.
Bei versehentlicher Verletzung des Copyrights werden wir den Rechtsanspruch des Inhabers selbstverständlich prüfen.

FOLGEN SIE UNS! Bleiben Sie informiert, blicken Sie hinter die
Kulissen und verpassen Sie keine Konzerte mehr:



www.sächsische-bläserphilharmonie.de